

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة 20 أوث 1955 - سكيكدة - كلية الحقوق والعلوم سياسية قسم الحقوق

هيكلة وتخطيط (درس التراضي) مقياس مصادر الالتزام لفائدة طلبة "السنة الثانية حقوق جدع مشترك"

حقيبة أشغال مقدمة من طرف:

أ. بلال بوغازي

في إطار التكوين المقدم من طرف جامعة الاخوة منتوري قسنطينة "1" حول:

تكنلوجيا الإعلام والاتصال في التعليم والممارسات البيداغوجية

الأسبوع الرقمي: سبتمبر 2024

قائمة المحتويات

9

02	معدمه
47	هيكلة تخطيط الدرس
53	وضع الدرس على الخط
56	تقييم الدرس
62	الته قوات

مقدمة

في عصر المعرفة والمعلومات، يشهد العالم تحولات جذرية نتيجة التوسع السريع في استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال في مختلف المجالات، هذا النظور أدى إلى إعادة هيكلة شاملة للنظم التقليدية، ليصبح تبني التكنولوجيا الحديثة ضرورة حتمية لضمان استمرار وتطور أي قطاع، وفي هذا السياق، تواجه مؤسسات التعليم العالي، خاصة في الدول النامية مثل الجزائر، تحديًا كبيرًا يتمثل في مواكبة التطورات التقنية التي أحرزتها الجامعات في الدول المتقدمة، أصبح من الضروري إعادة النظر في أساليب التدريس التقليدية وتكييفها مع متطلبات التعليم الحديث لتعزيز جودة التعليم وتوفير بيئة تعليمية متطورة.

ولمواكبة هذه التطورات، باشرت الجامعات الجزائرية، وعلى رأسها جامعة الإخوة منتوري بقسنطينة، بتبني برامج تكوينية تهدف إلى تمكين الأساتذة من استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال في التعليم عن بعد. هذه المبادرات لم تقتصر على تحسين البنية التحنولوجية فحسب، بل تضمنت أيضًا إعداد وتدريب الكوادر الأكاديمية على استغلال هذه الأدوات بفعالية. بفضل هذه الجهود، أصبح التعليم عبر الإنترنت وسيلة فعالمة لتجاوز عوائق الزمان والمكان، مما يسهل على الأساتذة والمتعلمين على حد سواء الوصول إلى المعرفة بطريقة مرنة ومناسبة.

وتحت إشراف مصلحة التعليم عن بعد، وبقيادة الدكتور أحمد بلهاني، تم تنظيم دورات تدريبية للأساتذة حديثي التوظيف لتعزيز مهاراتهم في إدارة وتنظيم الدروس عبر الإنترنت، مما يسهم في رفع مستوى الأداء الأكاديمي وضمان جودة التعليم العالى في الجزائر.

تهدف هذه الدورة التكوينية الخاصة بالأساتذة الجدد إلى تحقيق الأهداف التالية:

1- تعزيز كفاءة الأساتذة في استخدام التكنولوجيا: تزويدهم بالقدرات اللازمة للتحكم في أحدث أدوات الإعلام والاتصال، مما يتيح لهم مواكبة التطورات العلمية المستمرة في هذا المجال.

2- تصميم دروس بيداغوجية باستخدام هيكلة تكنولوجية متقدمة: تمكين الأساتذة من إعداد مواد تعليمية مبتكرة تساهم في رفع مستوى التعليم العالي والبحث العلمي.

3- إخراج وتطوير الدروس باستخدام برامج متخصصة: تدريب الأساتذة على استخدام برامج ومواقع الكترونية متطورة مثل مودل وأوبال وسكورم، مما يسهم في تقديم دروس مهيكلة بشكل احترافي تدعم التعليم الإلكتروني.

وقد شملت الدورة التكوينية أربعة ورشات، كل منها مركزة على تحقيق هدف معين من الأهداف المذكورة.

ورشة العمل الاولى: أدوات لدعم استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التدريس

امتدت هذه الورشة من 10 جانفي الى 27 فيفري 2024، وتمحورت أهداف هده الورشة في:

- ❖ تعلم تنظيم الدروس من خلال استعمال الخرائط الذهنية.
- ❖ تعلم اعداد الدروس وتنظیمها من خـلال برنـامج opale، واستخرج الـدروس بعدة صيغ (ورقية، وويب، وسكورم)

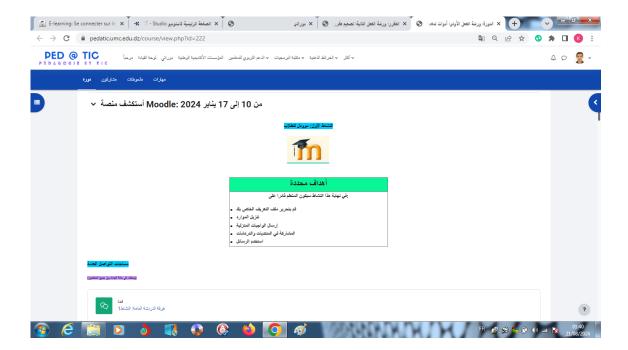


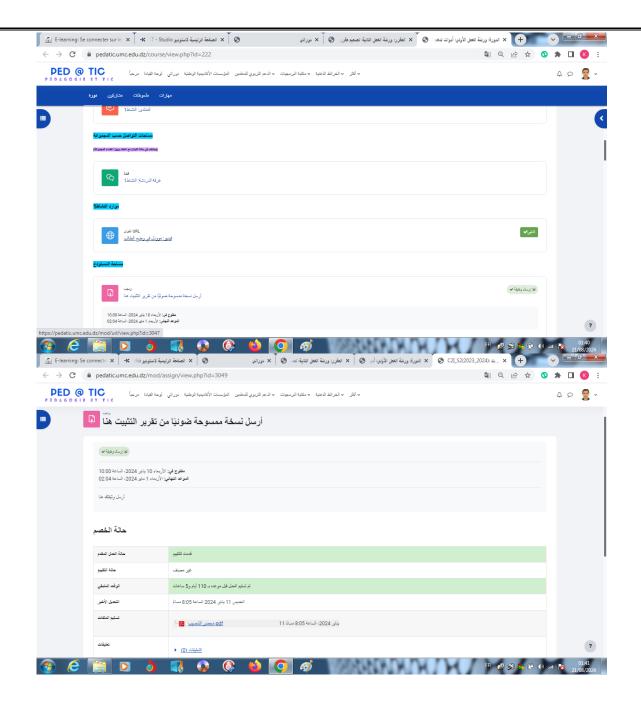
تحتوي هذه الورشة على أربعة أنشطة كالاتى:

النشاط الأول: استكشاف منصة (moodle)

دام هذا النشاط حوالي أسوبع بداية من 10 جانفي الى 17 جانفي ،2024 يهدف هذا النشاط الى:

- تحرير ملف التعريف الخاص بالاستاد ومنها تغير كلمة المرور الخاصة بالمنصة، وتغير الواجهة .
 - تتزيل الموارد.
 - إرسال الواجبات المنزلية.
 - المشاركة في المنتديات والدردشة.
 - استخدام الرسائل.
 - وضع ملف.

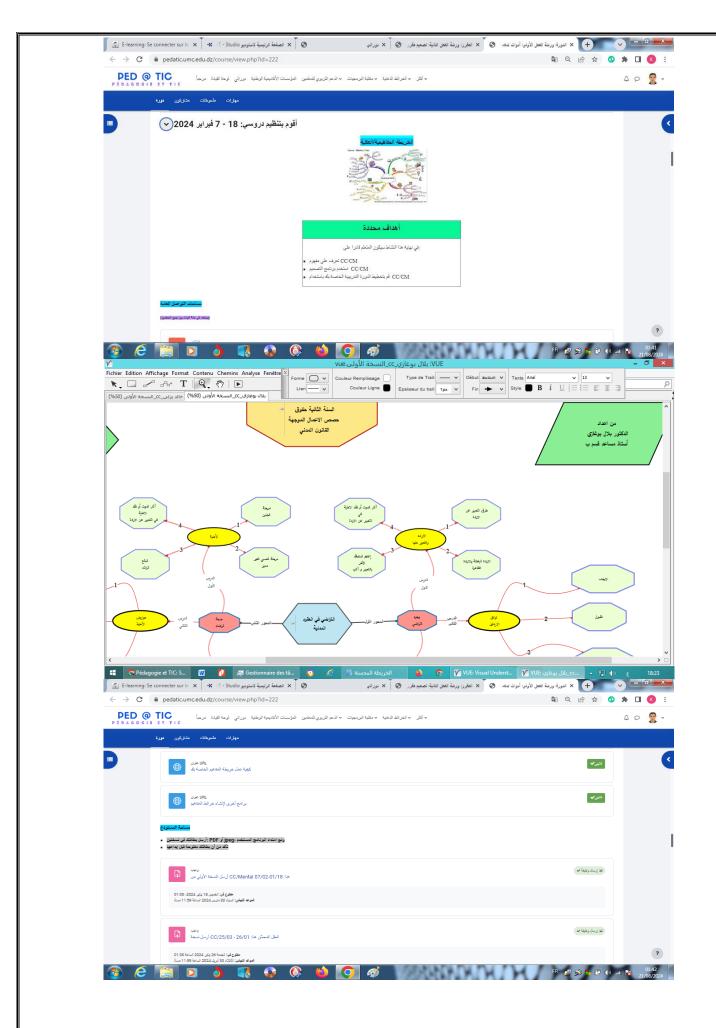


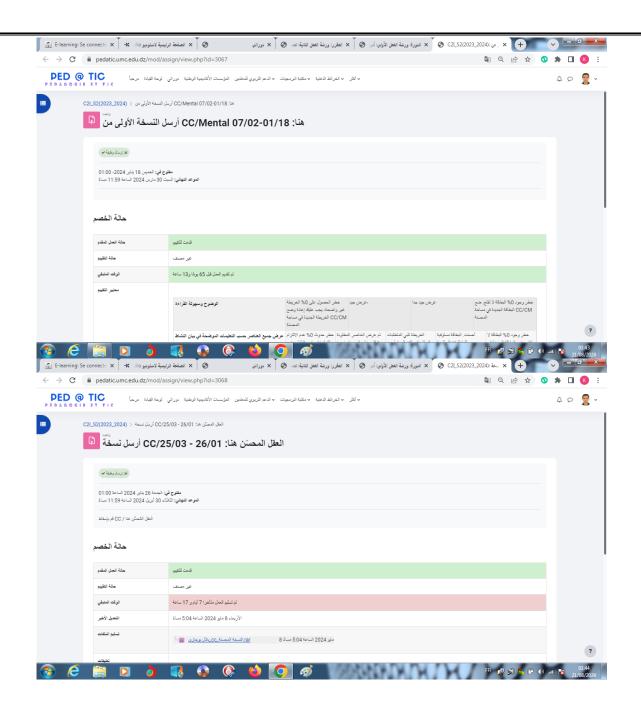


النشاط الثاني: تنظيم الدرس عن طريق الخريطة الذهنية (la carte conceptuelle)

دام هذا النشاط حوالي أسبوعين وكانت أهدافه حول:

- التعرف على مفهوم الخريطة الذهنية.
- تعلم استخدام برامج اعداد الخرائط الذهنية منها برنامج(Vue)
- تخطيط المقياس الخص بالأستاذ في شكل خريطة ذهنية ووضعه بالمنصة.





ملاحظة:

كما يظهر في لقطات الشاشة اعلاه وضعنا الخريطة الذهنية الأولى وانتظرنا تقيمها من الاستاذ المشرف من أجل أخد الملاحظات بعين الاعتبار قبل وضع الخريطة المحسنة، لكن للأسف لم يتم تقييم العمل كما هو الحال بالنسبة لكل الانشطة الموضوعة على المنصة من طرف أعضاء الفوج 31 دفعة جانفي 2024.

لـذلك كمـا هـو ظـاهر وضـعنا النسـخ المحسـنة باجتهـاد منـا دون توجيـه مـن المشـرف الغائـب وهذا ما أظهرها بأنها وضعت خارج المواعيد المحددة.

النشاط الثالث: إعداد درس باستعمال برنامج اوبال(opale) للمبتدئين

برنامج Opale هو نظام يستخدم في التعليم والتدريب، ويهدف إلى تطوير وإنشاء وحدات تعليمية رقمية عبر الإنترنت، يُستخدم بشكل رئيسي في التعليم العالي وفي بيئات التعليم عن بُعد. يسمح للمستخدمين ببناء وحدات تعليمية بطريقة منظمة ومنهجية، حيث يمكن تضمين مختلف أنواع الوسائط مثل النصوص والصور والفيديوهات، بالإضافة إلى أنشطة تفاعلية.

هو جزء من مجموعة أدوات (Scenari) وهو نظام مفتوح المصدر يسمح للمستخدمين بإنشاء محتوى تعليمي بطريقة مرنة وسهلة الاستخدام، مع الحفاظ على المعايير التربوية. برنامج Opale يمكن أن يصدر المحتوى التعليمي في عدة تنسيقات لتمكين المستخدمين من نشره واستخدامه على نطاق واسع. من بين التنسيقات التي يمكن استخراجها من Opale:

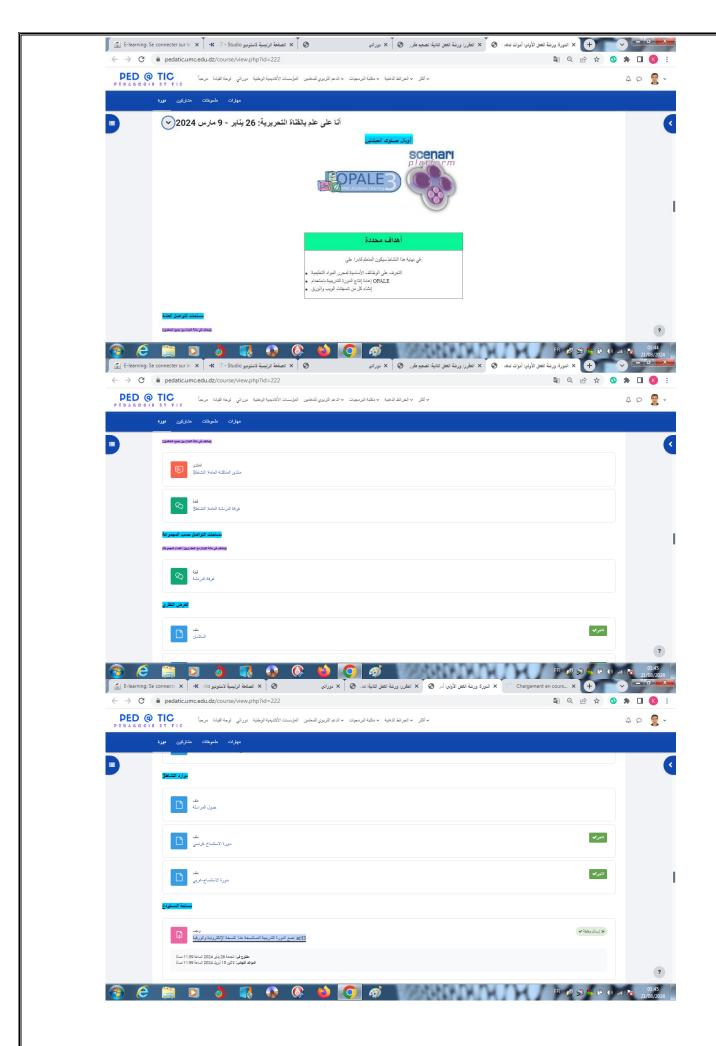
1- ملفات HTML لعرض المحتوى عبر متصفحات الويب، مما يجعله مناسبًا للنشر على الإنترنت أو في منصات التعليم الإلكتروني.

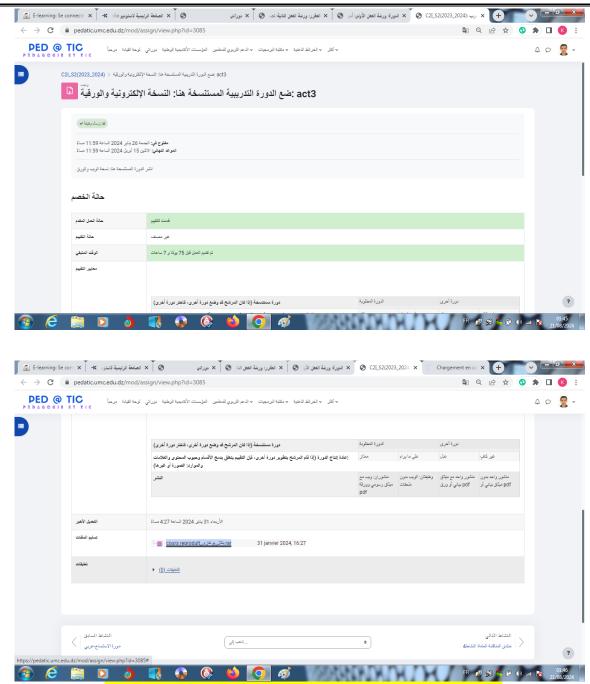
2- ملفات PDF لعرض المحتوى التعليمي في تنسيق مستند يمكن طباعته أو قراءته بدون اتصال بالإنترنت.

3- سكورم (SCORM) لتكامل المحتوى مع منصات إدارة التعلم (LMS) التي تدعم معايير SCORM ، مما يسمح بتتبع تقدم المتعلمين وتفاعلاتهم مع المحتوى.

4- شرائح عرض (Slide Show) يمكن استخراج المحتوى كشرائح عرض، وهو مناسب للعروض التقديمية في بيئات التعليم التقليدي.

هذه التنسيقات تتيح مرونة كبيرة في كيفية استخدام وتوزيع المحتوى التعليمي المبني بواسطة Opale ، مما يجعله مناسبًا لمجموعة متنوعة من البيئات التعليمية.

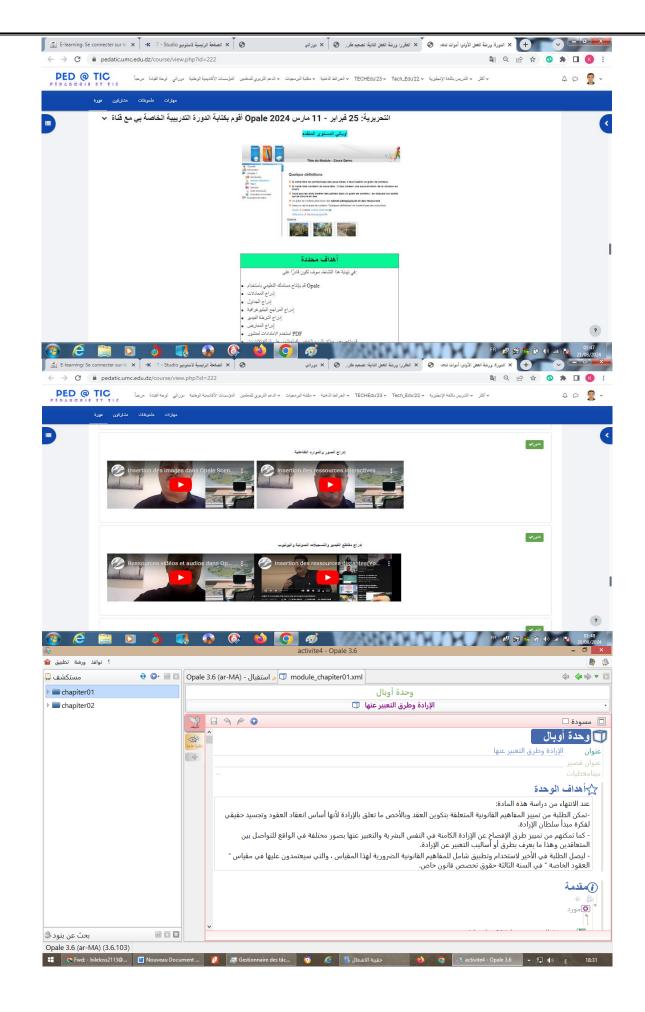


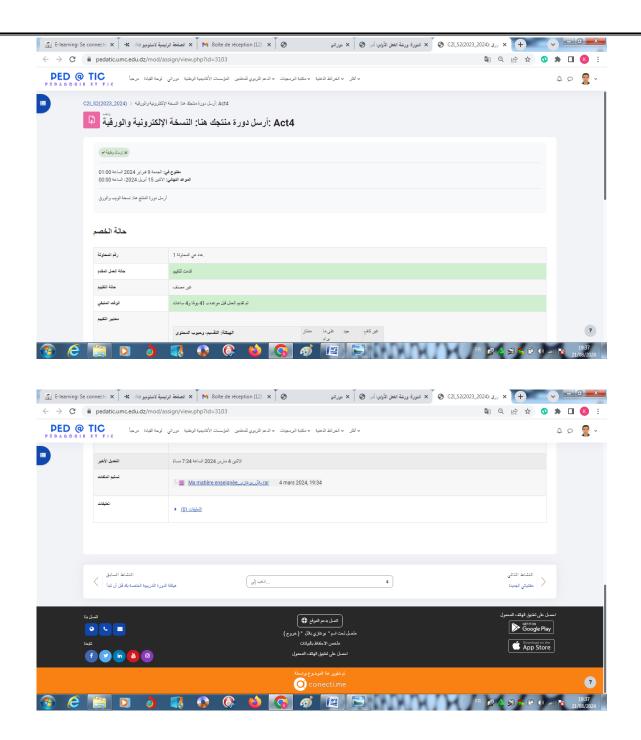


ملاحظة: لم يتم تقيم النشاط من الاستاذ المشرف لغاية هذه الساعة.

النشاط الرابع: كتابة الدرس المدرج باستعمال برنامج اوبال(opale) لمستوى متقدم

استكمالا للنشاط الثالث وبعد اكتساب المهارات الاساسية في استعمال برنامج Opale باشرنا كتابة الدرس المختار على البرنامج مع الاستعانة على بعض المواردة المساعدة المتماشية مع طبيعة الدرس (صور، ملفات وارد وبدياف، جداول...) وفي الاخير توج العمل باستخراج نسخ (ورقية وواب وسكورم).





ورشة العمل الثانية: تصميم الدرس للتعليم المختلط (Formation hybride)

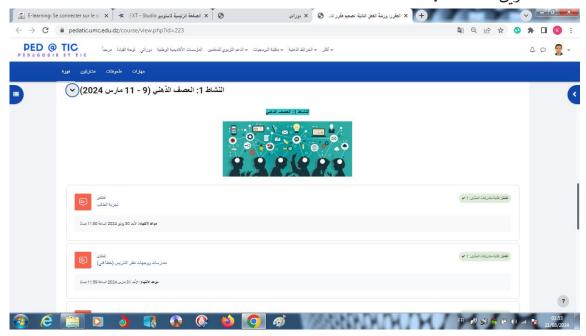
دامت هذه الورشة حوالي 08 أسابيع مقسمة على 05 أنشطة تهدف الى تحقيق:

- اتقان الهيكلة التعليمية للدورات التعليمية على الإنترنت.
 - التعرف على مكونات الدورة التدريبية على الإنترنت.
 - فهم الفرق بين APO و APC .
 - تصميم الانشطة التعليمية.

النشاط الأول: العصف الذهني (Brainstorming)

العصف الذهني هو تقنية جماعية لتوليد الأفكار والحلول الإبداعية لمشكلة معينة، يقوم المشاركون بطرح أكبر عدد ممكن من الأفكار دون نقد أو تقييم فوري لها، بهدف تعزيز التفكير الحر وتوليد أفكار مبتكرة، بعد ذلك، يتم مناقشة الأفكار وتقييمها لاختيار أفضل الحلول.

وكان كل هذا من خلال مناقشة وجهات النظر من خلال الخنات المخصصة لذلك عبرة منصة التكوين pedatic.



النشاط الثاني: برمجة درس على شبكة الانترنت

يتمحور هذا النشاط على اتقان القواعد البيداغوجية الاساسية لبناء درس على شبكة الانترنت وهذا يتطلب معرفة كل:

1- نظام الدخول:

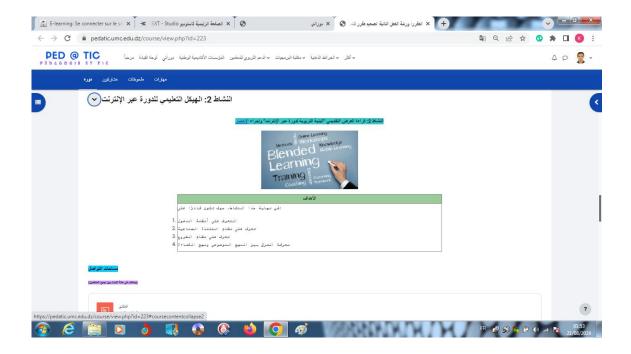
يشير إلى المتطلبات والشروط التي يجب أن تتوافر في الطالب أو المتعلم قبل الالتحاق ببرنامج تعليمي معين، يتضمن ذلك المعارف السابقة، المهارات المطلوبة، والقدرات التي يجب أن يمتلكها الطالب ليتماشى مع متطلبات البرنامج.

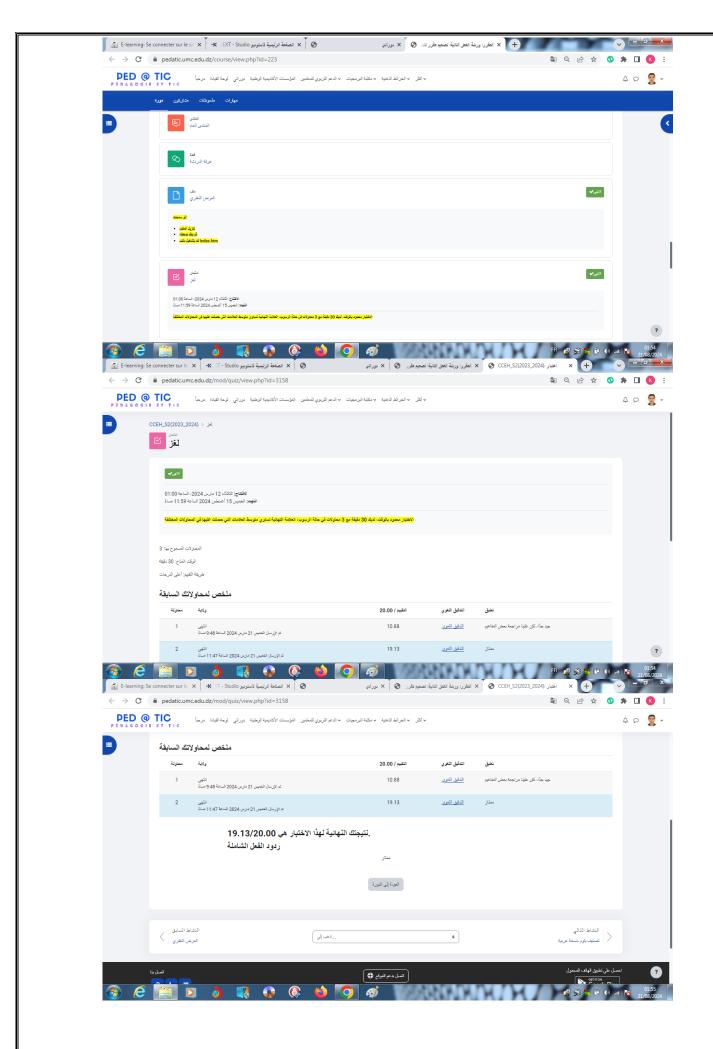
2- نظام التعلم:

يشمل جميع العمليات والأساليب والأنشطة التي تتم خلال فترة التعلم. يتضمن ذلك المناهج الدراسية، طرق التدريس، الأنشطة الصفية واللاصفية، والوسائل التعليمية التي يتم استخدامها لتوصيل المعرفة والمهارات إلى المتعلمين.

3- نظام الخروج:

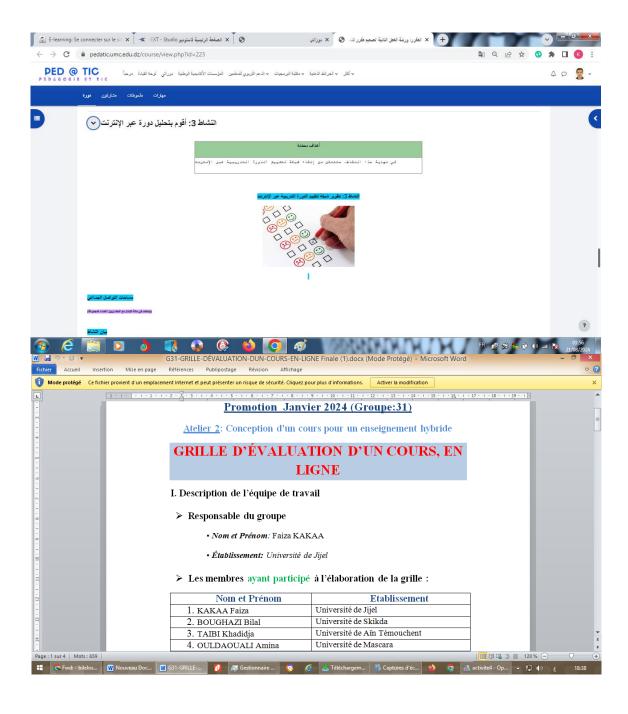
يتعلق بالتقييمات والاختبارات النهائية التي تحدد ما إذا كان الطالب قد اكتسب المعرفة والمهارات المطلوبة بنجاح. يتضمن هذا النظام اختبارات التحصيل، التقييم المستمر، والمتطلبات التي يجب استيفاؤها للحصول على شهادة أو درجة أكاديمية.

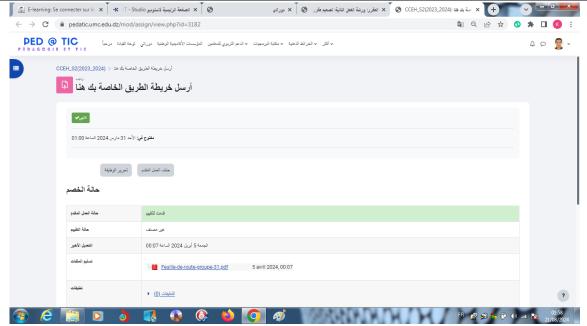




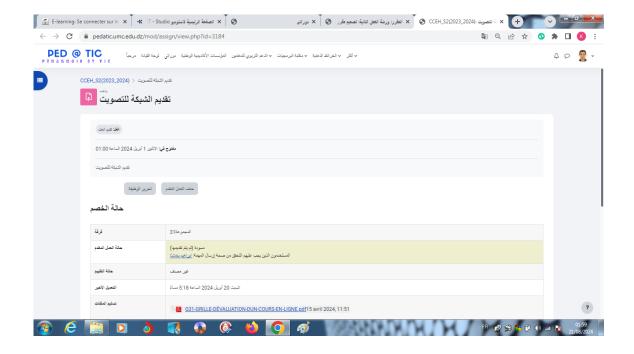
النشاط الثالث: تقيم درس على شبكة الانترنت (La grille d'évaluation)

تم تقسيم الأساتذة المشاركين في هذا النشاط إلى مجموعات، حيث تضم كل مجموعة أساتذة من جامعات مختلفة، خلال هذا النشاط، قمنا بتصميم شبكة لتقييم الدروس عبر الإنترنت، واستمر النشاط لمدة أسبوع. ما يميز هذا النشاط عن غيره هو طابعه التعاوني والجماعي.



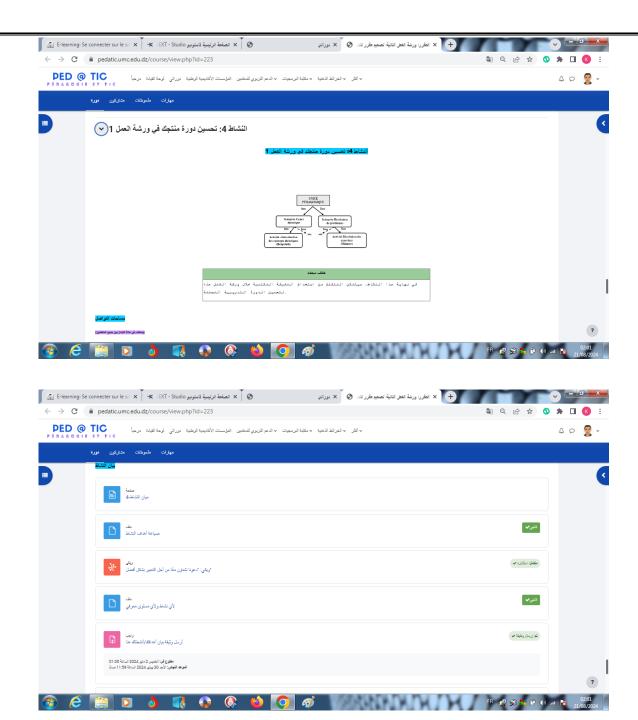


بعد الانتهاء من العمل الجماعي بين أعضاء الفوج والاتفاق على كل معايير التقبم المعتمدة في شبكة التقييم الخاصة بفوجنا، فام رئيس الفوج بوضعها في الخانة المخصصة لها على منصة pedatic من أجل التصويت عليها.

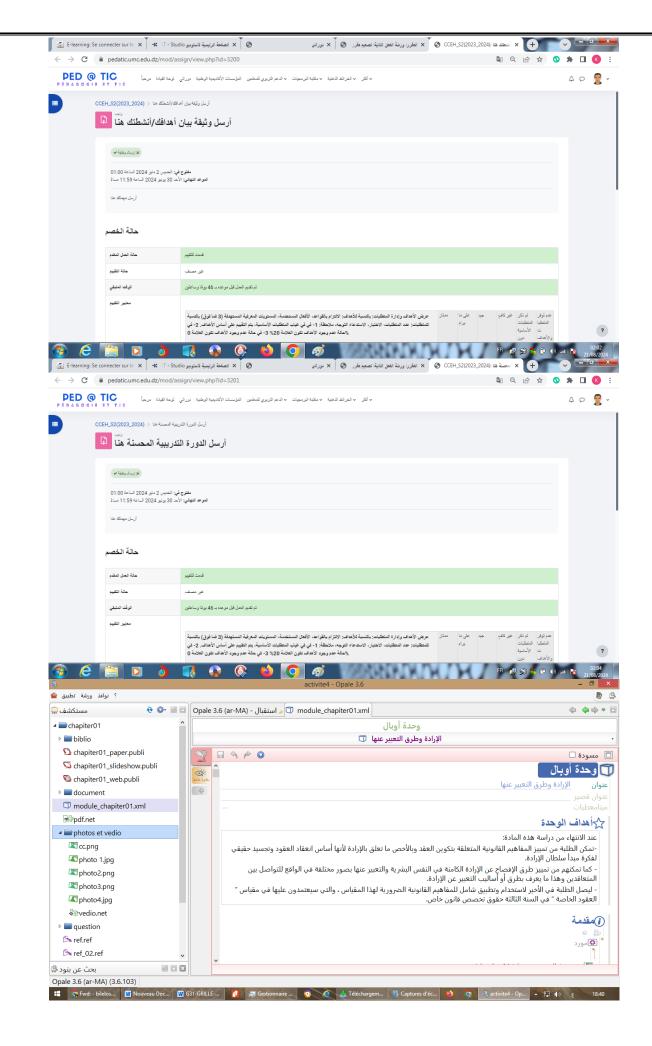


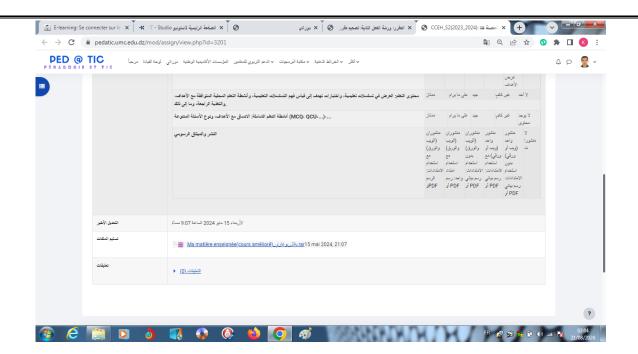
النشاط الرابع: تحسين الدرس الخاص بالأستاذ على برنامج اوبال

استمر هذا النشاط لمدة خمسة أيام، واستنادًا إلى المعارف التي تم اكتسابها حول القواعد البيداغوجية الأساسية لبناء درس عبر الإنترنت، بما في ذلك نظام الدخول، نظام التعلم، ونظام الخروج، قمنا بتحسين درس مادة "التراضي في العقود المدني" ليتماشى مع الأنظمة البيداغوجية المذكورة سابقًا.



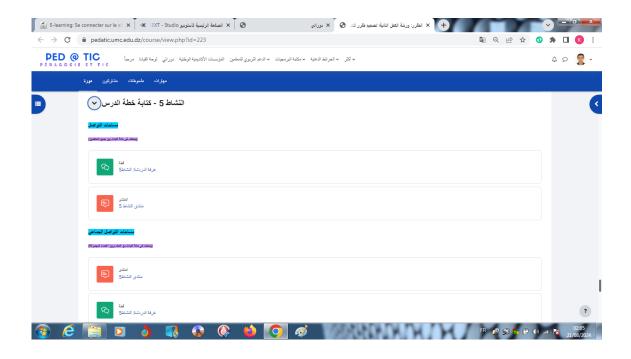
كما هو موضح في الاسفل قمنا بصياغة الأهداف الخاصة بدرسنا حسب نظام بلووم، ثم وصعنا الدرس المحسن، الا انه للأسف كسائر الانشطة لم يتم التقييم الى اليوم.

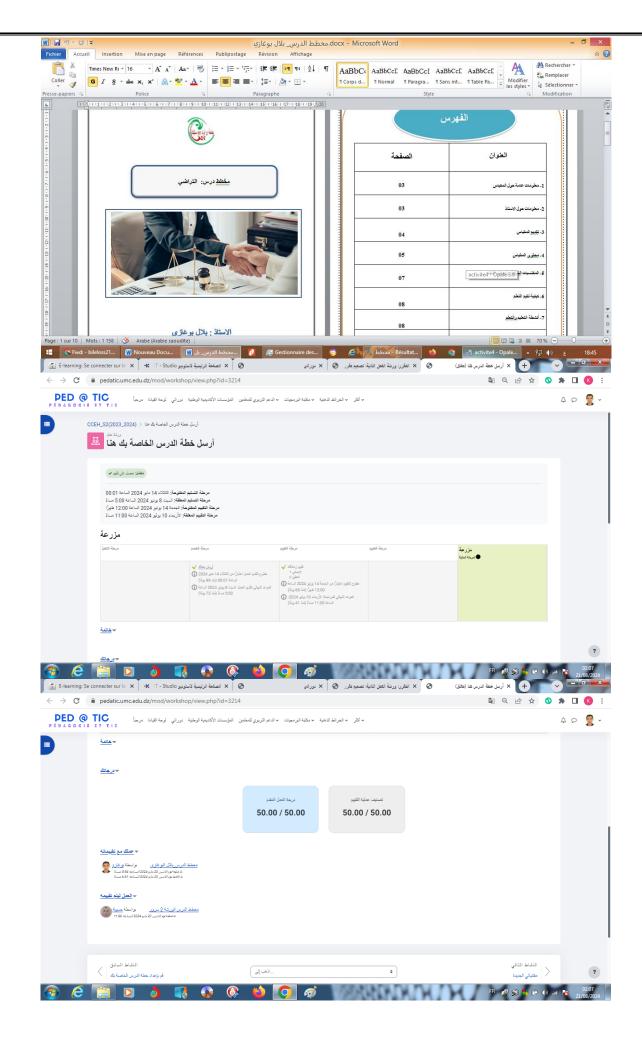




النشاط الخامس: مخطط الدرس (plan de cours)

استمر هذا النشاط لمدة أسبوع كامل، وخلاله تم وضع مخطط درس "التراضي في العقود المدنية، تضمن المخطط التعريف بالمادة، محتواها، المعارف المسبقة المطلوبة، أهداف وطرق التقييم، أنشطة التقييم، والمصادر، ويهدف هذا المخطط إلى تزويد الطالب بكافة المعلومات اللازمة حول المقرر الدراسي لهذه المادة.





ورشة العمل الثالثة: تسيير درس على شبكة الانترنت

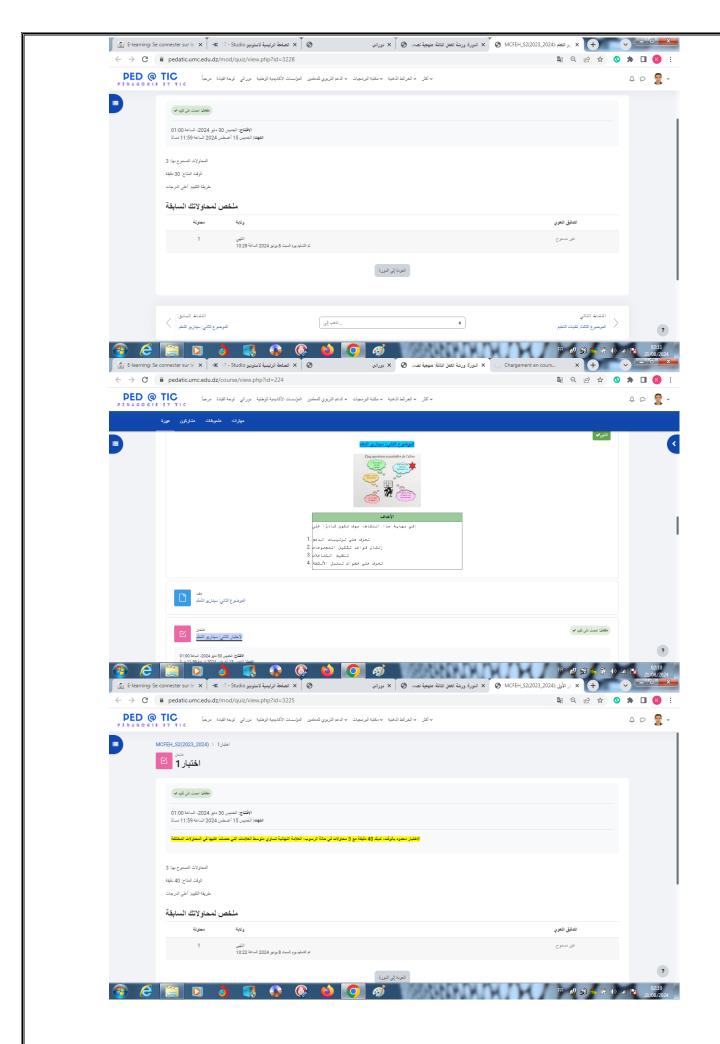
في هذه الورشة، حصلنا على مجموعة من المعارف المتعلقة بمنصة مودل وكيفية استخدامها، بما في ذلك إضافة الدروس، والأنشطة، والاختبارات. بعد ذلك، طُلب من جميع الأساتذة القيام بنشاطين إلزاميين.

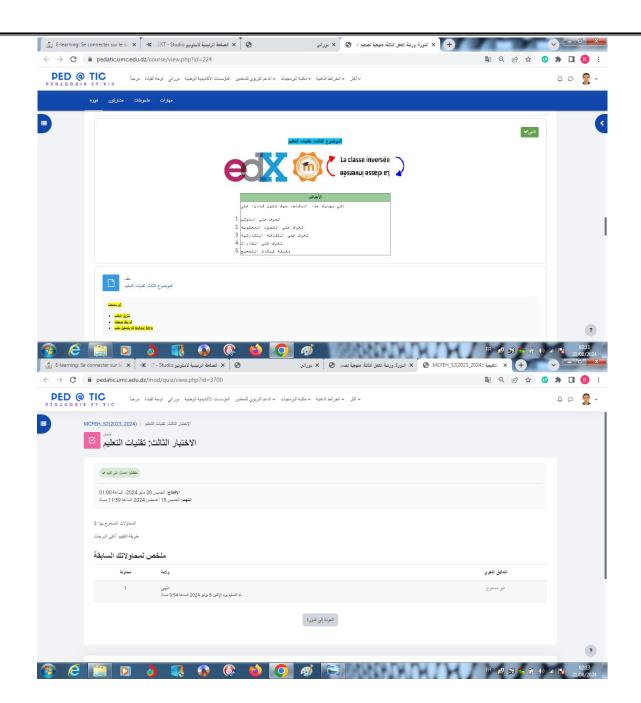


النشاط الأول: اختبارات (QUIZ)

في الحقيقة هذا النشاط مكون من 3 أنشطة كلها عبارة عن اختبارات على شكل (QUIZ)، ولتشابها من حيث نوع الاختبار وضعتها هنا في نشاط واحد، كلفنا من خلال هذا النشاط بالإجابة على أسئلة تقييمية للمعارف المكتسبة من طرف الأساتذة المتربصين التي حصلناها من الدروس المدمجة في المنصة.

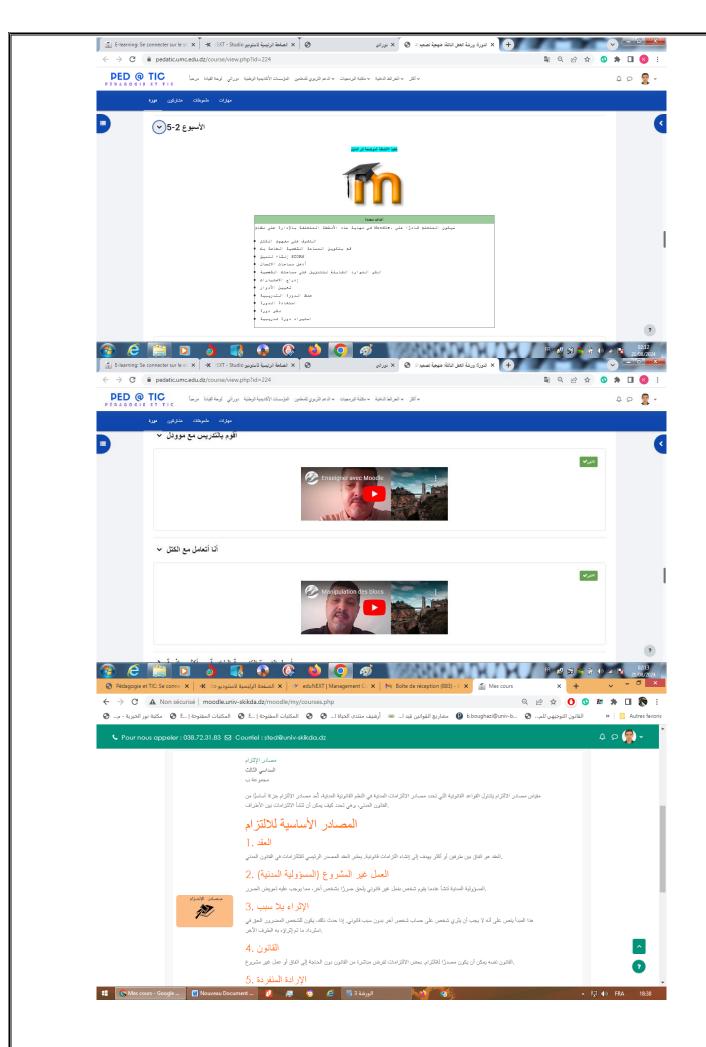


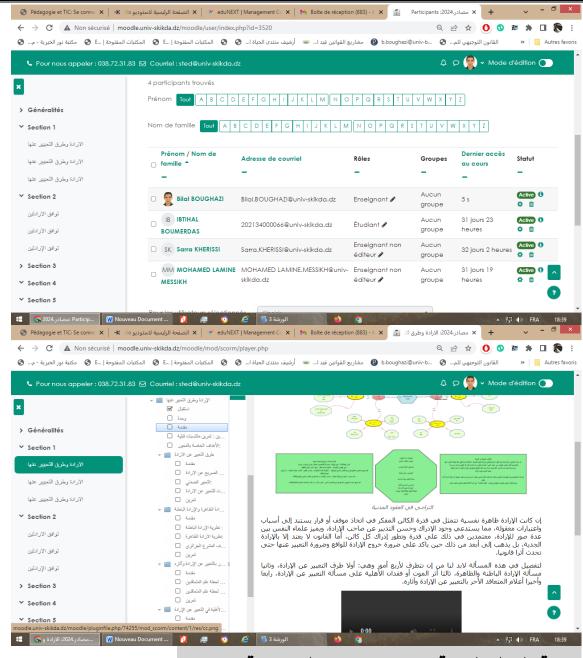




النشاط الثاني: نشر الدرس الخاص بنا على منصة موودل (MOODLE)

من خلال هذا النشاط تم تكليفنا بوضع الدرس الخاص بنا على منصة مودل الخاصة بالجامعة التي ينتمي لها كل أستاذ، وهذا من خلاص مساحة مفتوحة للأستاذ بتسمية المقياس المدرس، حيث وظفنا المكتسبات المحص عليها من خلال هذا التكوين في وضع درس للتعليم الهجين يحتوي على الكثير من الموارد المتعدة والاختبارات في شكل نسخة ورقية و شكل نسخة SCORM، بعض ذلك قمنا بإضافة الأساتذة المقيمين للاطلاع على الدرس وتقييمه.

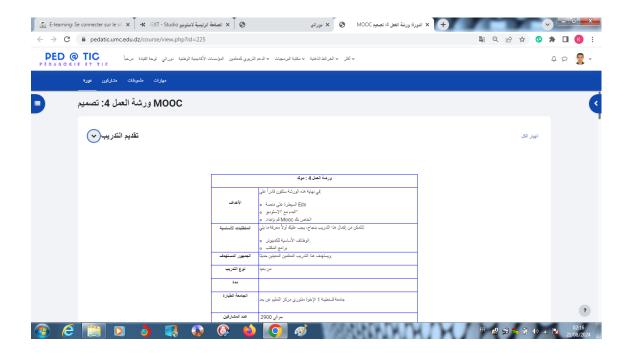




ورشة العمل الرابعة: تسيير درس على شبكة الانترنت

هدفت هذه الورشة إلى تمكين الأساتذة من اكتساب مهارات متقدمة في التعامل مع نظام التعليم المفتوح، مع التركيز بشكل خاص على منصة Edx ، تم تصدريب المشاركين على كيفية السيطرة الكاملة على أدوات وإمكانيات هذه المنصة، مما يسمح لهم بتصميم وادارة الدروس بكفاءة عالية.

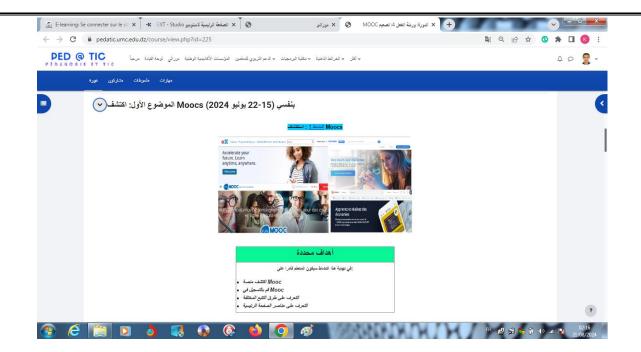
بالإضافة إلى ذلك، تضمن التدريب تعرّف الأساتذة على التفاصيل الفنية المتعلقة بالاستوديو، بدءًا من تجهيزاتها التقنية وصولًا إلى كيفية استخدامها في إنتاج محتوى تعليمي عالي الجودة، كما تم تخصيص جزء من الورشة لإعداد دورة تعليمية عبر الإنترنت (MOOC) خاصة بكل أستاذ، شملت خطوات التخطيط والتصميم والإنتاج، بما يضمن تقديم محتوى تعليمي متكامل يلبي احتياجات الطلاب عبر الإنترنت.



النشاط الاول: اكتشاف منصات التعليم المفتوح (MOOC) والتسجيل في إحداها

تمحور هذا النشاط حول استكشاف منصات التعليم المفتوح عبر الإنترنت (MOOCs) ، وهي اختصار لـ Massive Open Online Courses تُعد هذه المنصات من أبرز الأدوات الحديثة في التعليم، حيث تقدم دورات تدريبية مفتوحة ومتاحة للجميع عبر الإنترنت، تغطي مجموعة واسعة من الموضوعات.

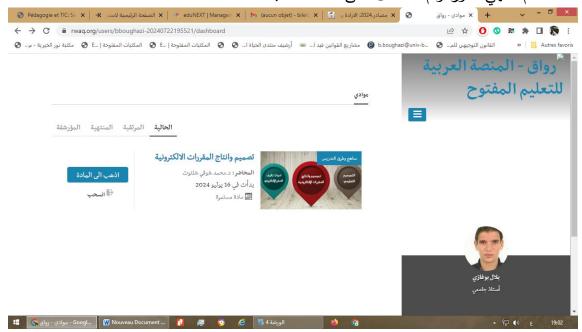
في إطار هذه الرحلة التعليمية، قمت بالتسجيل في منصة "رواق"، وهي واحدة من المنصات العربية الرائدة في هذا المجال. من خلال "رواق"، التحقت بإحدى الدورات التدريبية التي توفرها المنصة، مما أتاح لي فرصة توسيع معرفتي واكتساب مهارات جديدة تتناسب مع احتياجاتي التعليمية والمهنية.



هذا حسابي على منصة رواق:

https://www.rwaq.org/users/bboughazi20240722195521/dashboard

قمت بالتسجيل في دورة تكوينية بعنوان تصميم وانتاج المقررات الإلكترونية لكن لحد الساعة لم تنتهى الدورة ولم نتحصل على الشاهدات بعد.

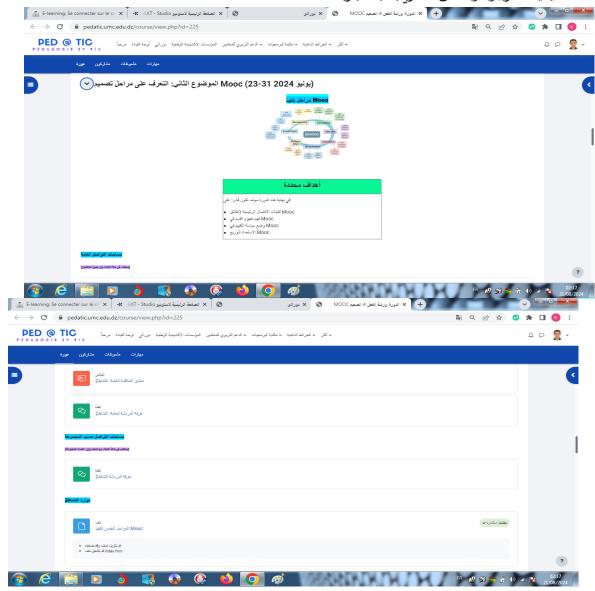


النشاط الثاني: التعرف على مراحل تصميم MOOC

في النشاط الثاني، ركزنا على التعرف على مختلف مراحل تصميم دورة تعليمية عبر الإنترنت (MOOC) كان الهدف من هذا النشاط تمكين الأساتذة المشاركين من اكتساب المهارات اللازمة لإطلاق MOOC خاص بهم.

تم البدء بفهم مفهوم "القسم" في MOOC وكيفية تقسيم المحتوى بشكل فعّال، مع وضع سياسة تقييم دقيقة تتناسب مع أهداف الدورة وتلبي احتياجات المتعلمين. كما شمل النشاط تحضير خطة توزيع MOOC ، التي تتضمن تنظيم المحتوى وجدولته بما يضمن تجربة تعليمية سلسة ومتكاملة.

وفي نهاية هذه المرحلة، تم تدريب المشاركين على كيفية تصميم اختبار (Quiz) كجزء من الدورة، لضمان تقييم فعّال للمعلومات التي تم تقديمها، وبالتالي تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة وخلص التدريب باختبار.

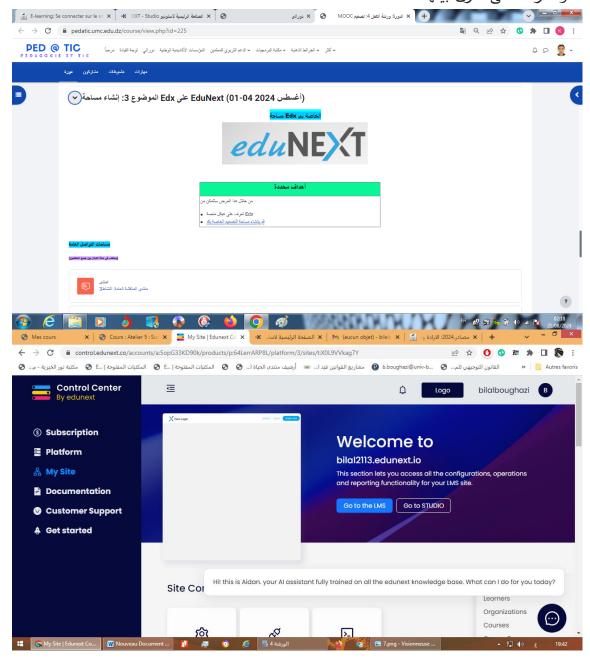


النشاط الثالث: إنشاء مساحة EDX على منصة EduNext

في هذا النشاط يتمكن الأستاذ المكون من التعرف على هيكل منصة Edx ، بالإضافة إلى و إنشاء مساحة التصميم الخاصة به، من خلال الولوج إلى الموقع:

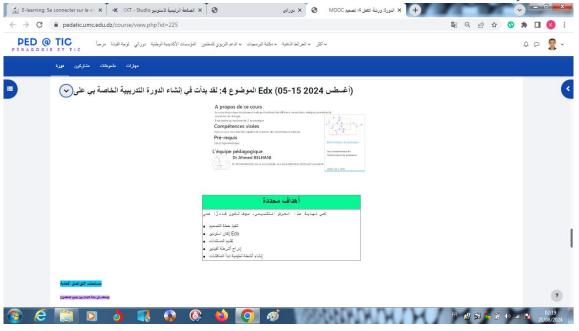
/https://manage.edunext.co/login

ثم النقر على "Studio وعرض النافدة التي تظهر أو النقر فوق "LMS وعرض النافدة التي تظهر، والتعرف على الفرق بينهما.



النشاط الرابع: إنشاء المقرر الدراسي (مساق) على منصة EDX

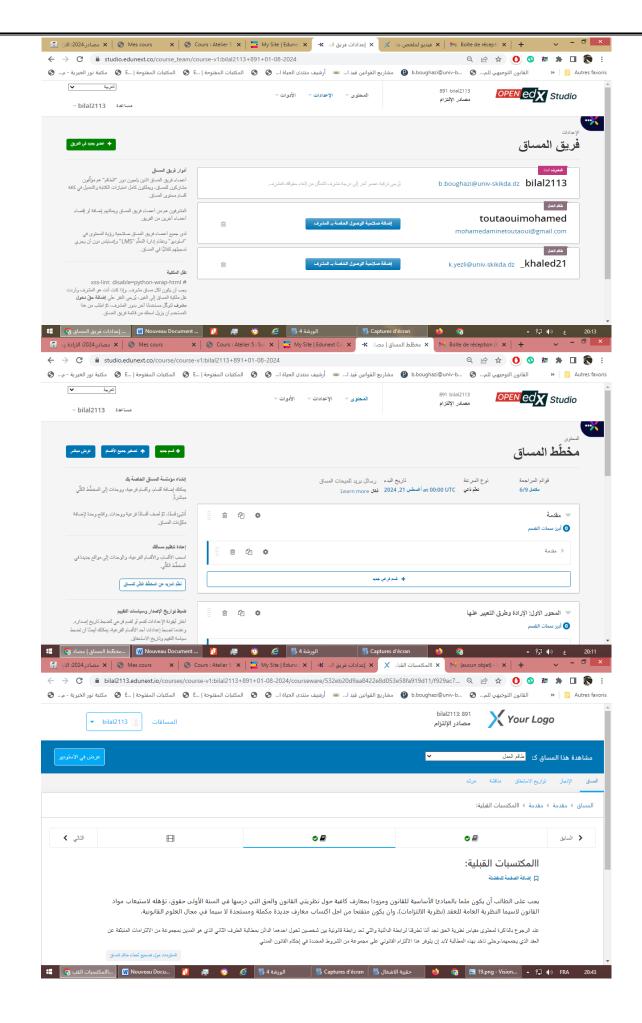
في هذا النشاط يستطيع الأستاذ المكون من إعداد خطة التصميم، بالإضافة إلى إتقان العمل على استوديو Edx ، بإنشاء مساق على منصة Edx من خلال إرسال المستندات، وإدخال مقاطع الفيديو، وإنشاء أنشطة التعلم وبدأ المناقشات.



وكبداية للتحظير لوضع درسنا على منصة edx طلب منا اعداد مخطط تصميم الدرس (Plan de conception).

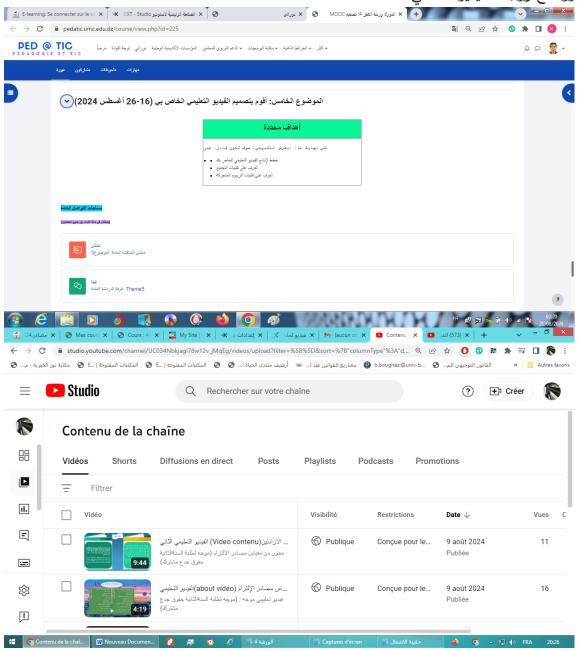


ثم بعد ذلك بدأ العمل على ستوديو الخاص بمصة EDX .



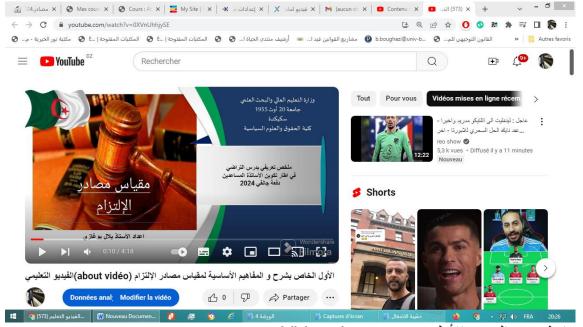
النشاط الخامس: تصميم فيديو بيداغوجي

يهدف هذا النشاط إلى تمكين الأستاذ المكون من إعداد وتصميم فيديوهات حول الدرس، و الفيديو الأول كان فيديو تعريفى بالمقياس والفيديو الثاني تضمن عنصر من عناصر الدرس والموضوعة في منصة Edx، ثم إنشاء قناة يوتيوب ومشاركتها فيما بعد ذلك ووضع روابط الفيديوهات في منصة Pedatic.



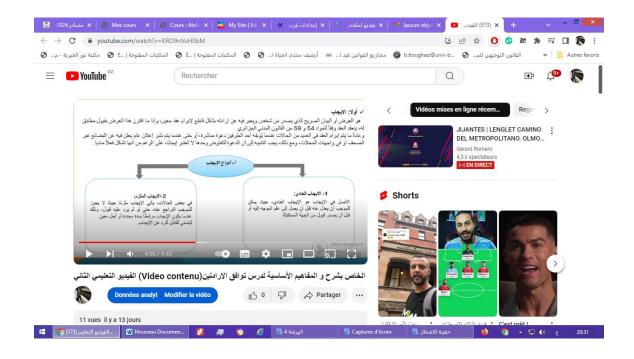
رابط فيديو المساق About Video :

https://www.youtube.com/watch?v=0XVnUhhjySE

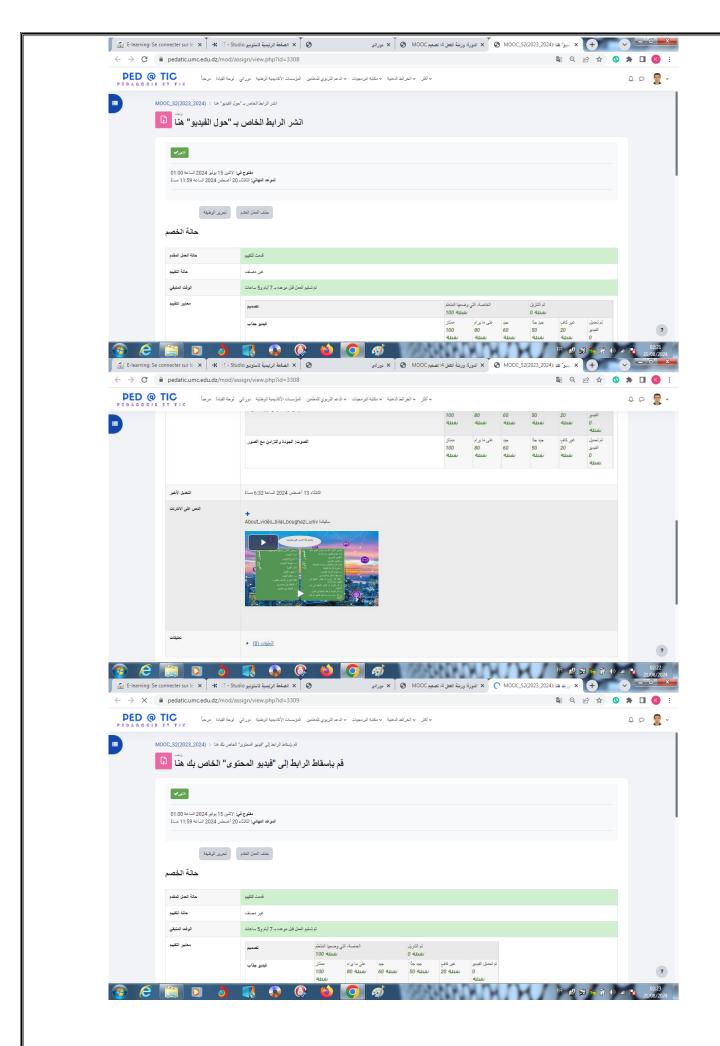


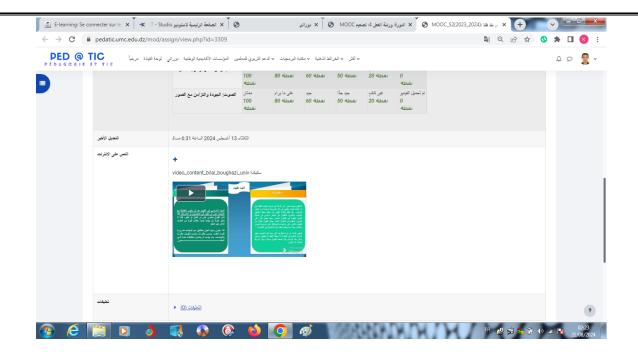
رابط فيديو الدرس الأول Video de contenu رابط فيديو

https://www.youtube.com/watch?v=KRO9nVuH0bM



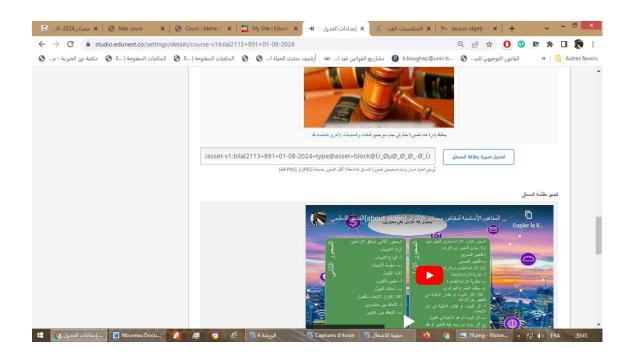
بعد نشر الفيديوهات التعليمة المشار اليها اعلاه على اليوتيوب تم وضع روابط الفيديوهات على منصة pedatic في الخانة المخصصة لذلك.

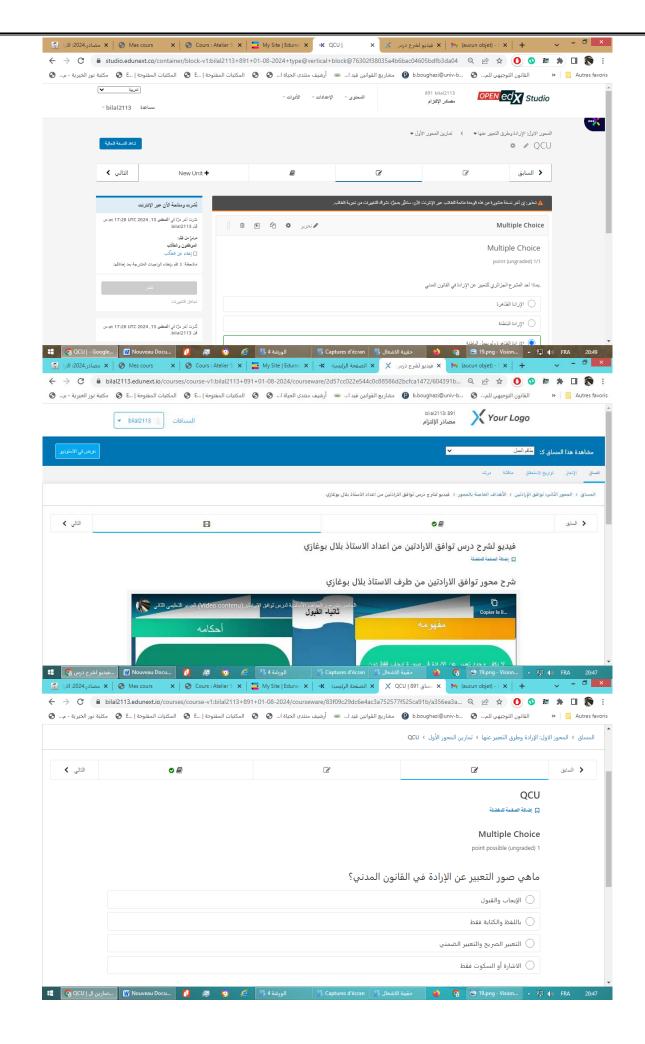




النشاط السادس: تحسين تصميم Moocعلى منصة Edx

لهدف هذا النشاط إلى تعديل Mooc على منصة Edx بتصميم متقدم مع إضافة مجموعة من التمارين المختلفة وفتح ورشات للنقاش ووضع الفيديوهات.

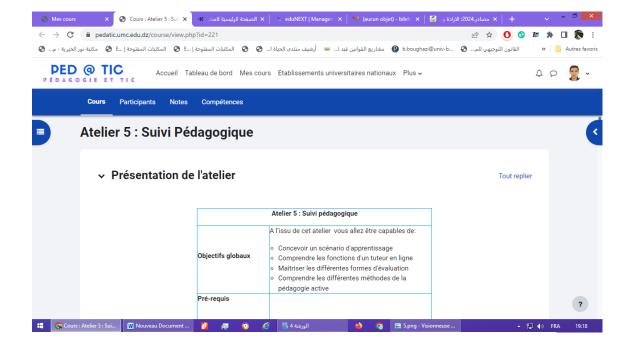




ورشة العمل الخامسة: المرافقة البيداغوجية في التكوين المفتوح عن بعد

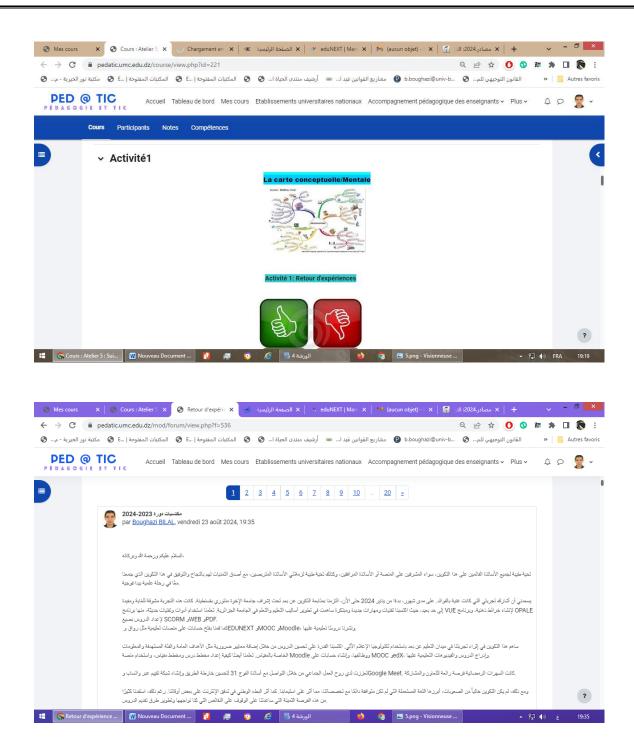
تطرقنا فيه إلى دور المرافق البيداغوجي، حيث كانت الغاية من الورشة القدرة على:

- * وضع تصميم سيناريو للتعلم .
 - ❖ التقييم بجميع أنواعه.
 - * تجسيد العمل الجماعي.



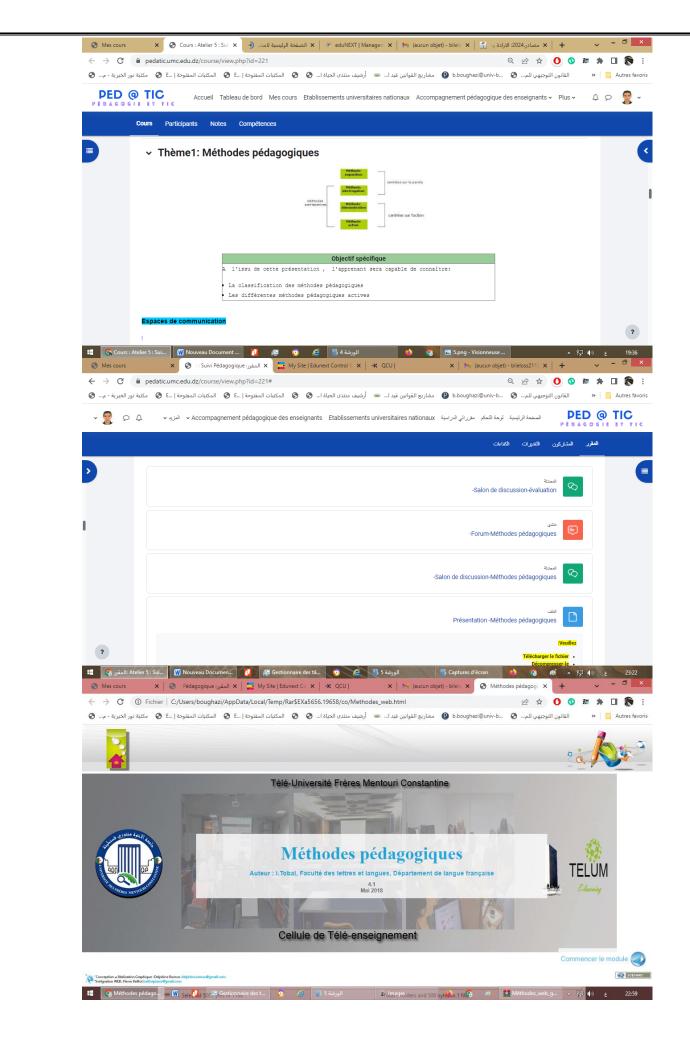
النشاط الأول: تبادل ردود الفعل "Retour d'expérience"

تم تكليفنا بمجموعة من الأنشطة، أولها تبادل ردود الفعل .."Retour d'expérience" في هذا النشاط، قمنا بمشاركة ردود الفعل حول تقييم الدورة التكوينية من قبل الأساتذة حديثي التوظيف خلال فترة التكوين عن بعد TICE et pratiques pédagogiques عبر المنصة، لم يكن الهدف تقديم أحكام، بل تحليل نقاط القوة والضعف في تجربتنا مع المشرف، بهدف تحسين التكوين وتحقيق أهدافه المرجوة بشكل أفضل في المستقبل.



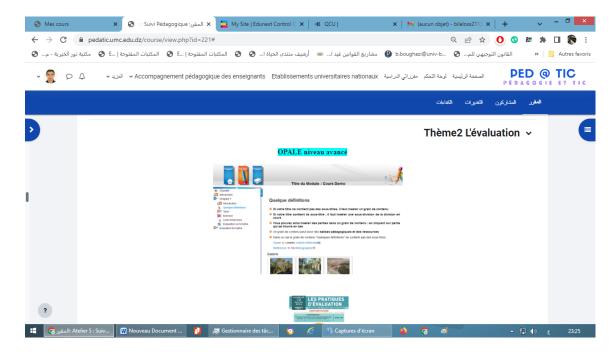
الموضوع 1: مناهج البيداغوجية Methodes pedagogiques

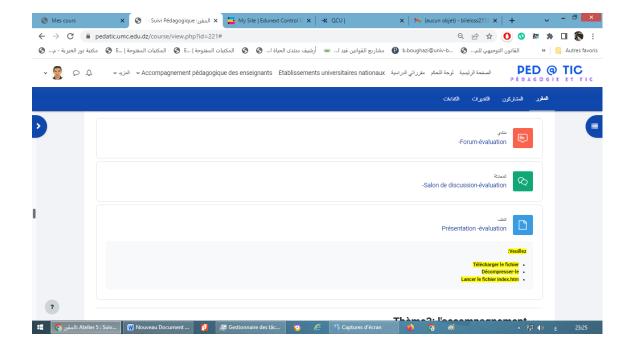
وفيها سيكون الأستاذ قادرا على تصنيف طرق التدريس، إضافة إلى التعرف على مختلف مناهج البيداغوجيا النشطة.

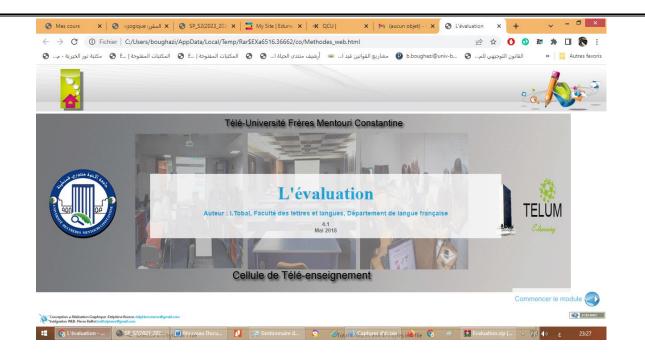


الموضوع 2 التقييم (évaluation) 1

ومن خلاله يتم تحديد الفرق بين مختلف أشكال التقييم، إضافة إلى محاولة فهم وإدراك معاييره لجودة التقييم، وأخيرا إنشاء قائمة المواصفات (table de specification) مع خلق فضاء للتحاور والدردشة حول الموضوع كما هو عليه الحال في مختلف التطبيقات.

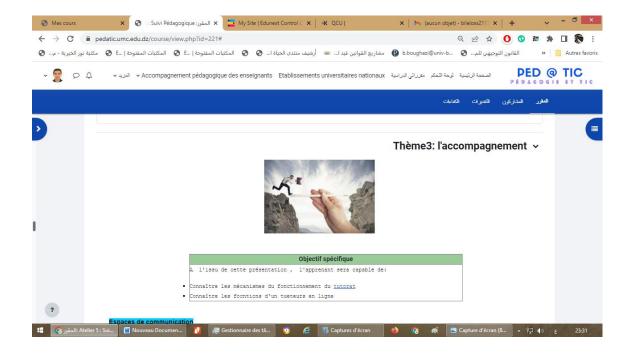


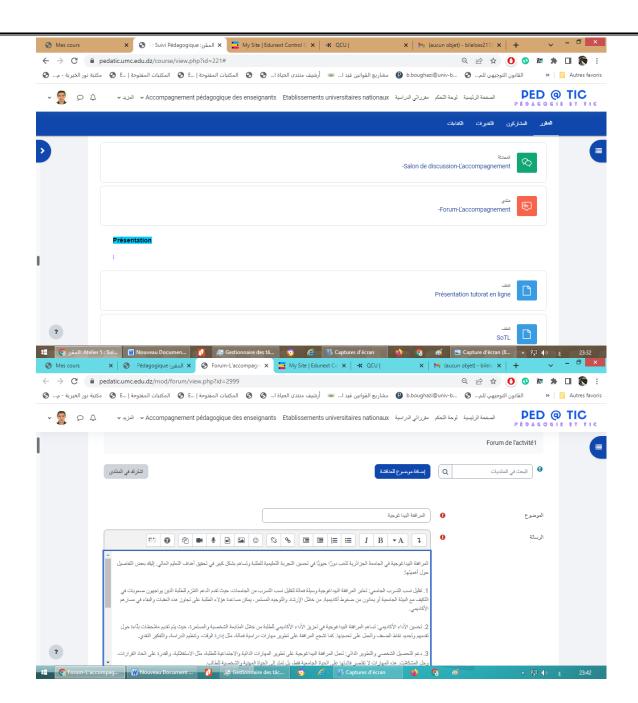




الموضوع 3 المرافقة والدعم (accompagnement

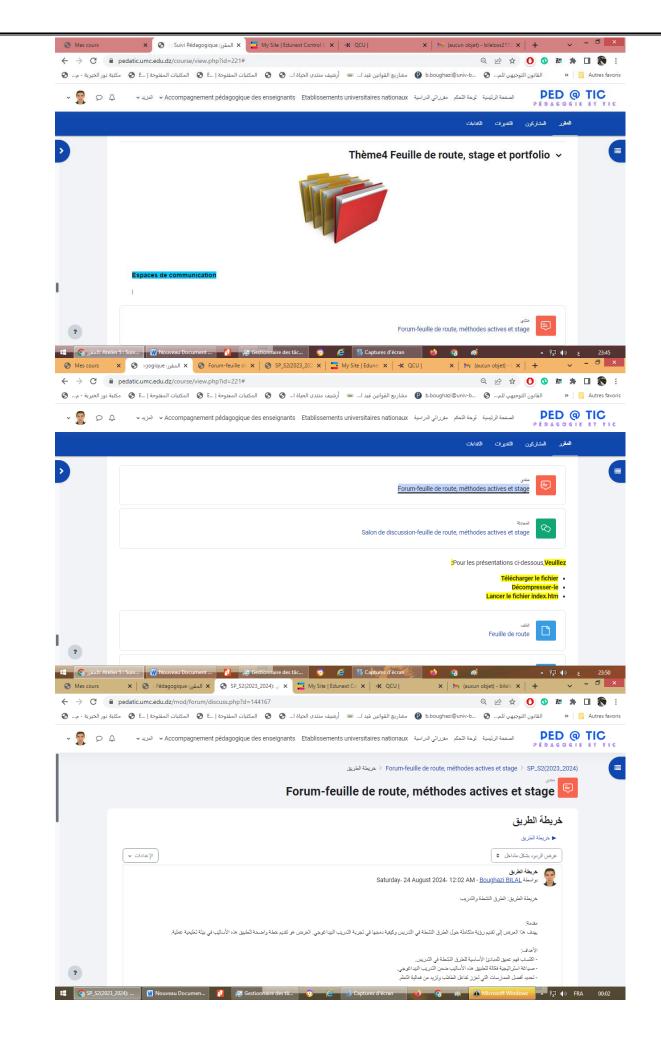
يهدف إلى التعرف على آليات عمل أو سير عملية الوصاية (tutorat) إضافة إلى معرفة مختلفون وظائف الوصيين (tuteurs) على الخط عبر الإنترنت في هذا التكوين عن بعد.

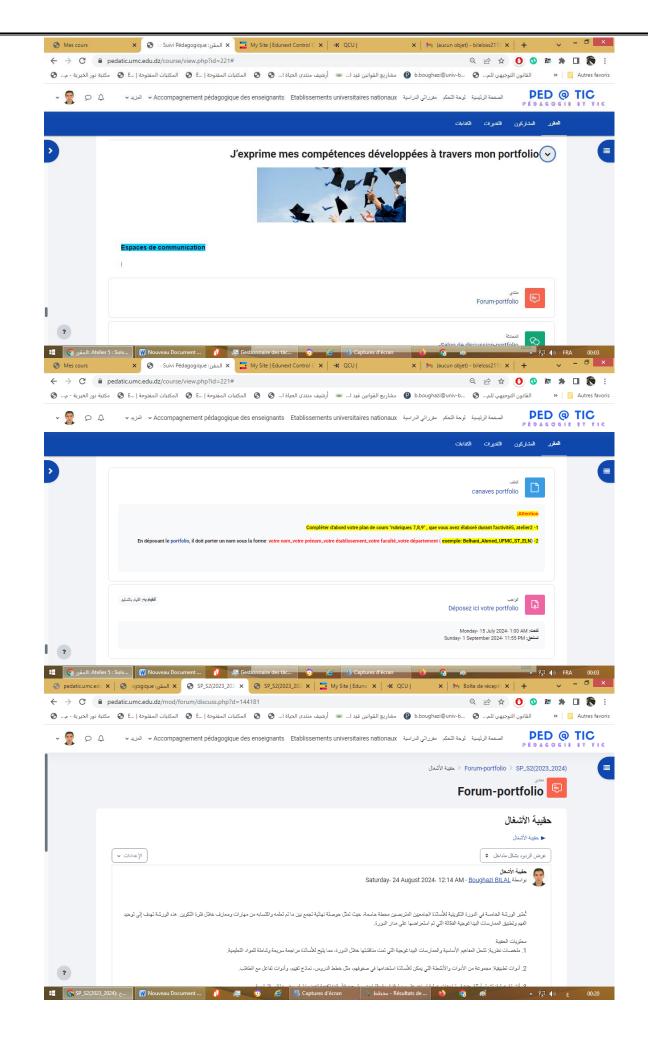




النشاط الثاني: إعداد حقيبة أشغال "Portfolio"

كلفنا في هذا النشاط بإعداد حقيبة أشغال "Portfolio المتمثلة في الملف الشخصي والذي يتم فيه كتابة تقرير عن محتوى المعارف المكتسبة والأنشطة التي تم التعرف عليها تدريجيا خلال التكوين عنا بعد، بالإضافة إلى تطبيق هذه المعارف في درس مقدم.





علاقة أهداف التكوين مع احتياجات الأساتذة المُكونين:

تعد برامج التكوين المخصصة للأساتذة حديثي التوظيف، وخاصة تلك المتعلقة بتكنولوجيا الإعلام والاتصال، من أهم ركائز نجاح التعليم العالي في العصر الحديث، في ظل الثورة المعلوماتية والتطورات التكنولوجية السريعة، ترداد أهمية إتقان الأساتذة لاستخدام هذه الأدوات الحديثة وتوظيفها بفعالية في مسارهم التعليمي. يعتبر هذا التكوين خطوة استراتيجية لسد الفجوة المعرفية التي تلقي بثقلها على المجتمعات الأقل تطورًا، حيث أن استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال بشكل متقن يسهم في تحسين جودة التعليم وتوسيع نطاقه.

إن توافق هذا التكوين مع متطلبات التدريس الجامعي الحديث، لا سيما في الجوانب البيداغوجية وكيفية إعداد الدروس والأنشطة التعليمية وتنظيمها وعرضها، يجعل منه قيمة مضافة لا غنى عنها في مسيرة الأستاذ الجديد.

إن التدريب على هذه التكنولوجيا، سواء من خلال الحضور الشخصي أو عبر المنصات الإلكترونية، يعزز من قدرة الأستاذ على التدريس عن بعد، مما يفتح آفاقًا جديدة في التعليم الجامعي.

ومع أن هذا التكوين يتيح للأساتذة فرصة ثمينة للتعرف على تقنيات متقدمة وبرامج متخصصة في إعداد الدروس الإلكترونية، إلا أن هناك بعض التحديات التي يجب مواجهتها، من بين هذه التحديات ضيق الوقت وكثرة الورشات، مما قد يثقل كاهل الأساتذة بعبء بيداغوجي كبير ويؤثر سلبًا على قدرتهم على استيعاب المحتوى بشكل فعال.

رغم هذه العقبات، يبقى التكوين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال ضرورة حتمية لضمان جودة التعليم العالي ومواكبته للتغيرات المتسارعة في عالم المعرفة.

2- هيكلة وتخطيط الدرس:

1-2 التعريف بالمقياس:

جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة	الجامعة
الحقوق والعلوم السياسية	الكلية
الحقوق	القسم
السنة الثانية ليسانس	الفئة المستهدفة
حقوق	التخصص
مصادر الالتزام	المقياس
02	المعامل
07	الرصيد
الأساسية	الوحدة
1:30 ساعة ونصف أعمال موجهة	المدة الزمنية
القاعة 20 والقاعة 22، الطابق الثالث	قاعة الأعمال الموجهة

بلال بو غازي (bilal boughazi)	الأستاذ
b.boughazi@univ-skikda.dz	البريد اإللكتروني
0790905704	رقم الهاتف

عرض الدرس:

يعتبر هذا المقياس من المقاييس المهمة في ميدان الحقوق، بالأخص أن نظرية الالتزامات هي الجزء الاساسي ولب القانون المدني الذي يعد الشريعة العامة ومنبع كل القوانين، لذلك فمقياس مصادر الالتزام يعد عموما بمثابة العمود الفقري في الجسم، لما يتضمنه من أحكام عامة ومجردة

تدور حول الأسباب التي تجعل المدين ملتزما تجاه الدائن بالأداء المتمثل في إعطاء شيء أو القيام بعمل أو الامتناع عن عمل.

قد اخترنا في هذا التكوين محاضرة حول التراضي من مقياس الالتزام، وهو مفهوم مركزي في القانون المدني يتناول اتفاق الأطراف في إبرام العقود، التراضي يمثل الرضا المتبادل بين الأطراف المتعاقدة، وهو الأساس الذي يقوم عليه الالتزام التعاقدي، يشترط لصحة التراضي أن يكون صادقًا وصحيحًا، بمعنى أن يتمتع الأطراف بالإرادة الحرة دون ضغط أو إكراه، وأن يكون لديهم الأهلية القانونية لإبرام العقد.

في هذه المحاضرة، تم تسليط الضوء على أهمية التراضي كشرط أساسي لصحة العقد، حيث يُعتبر التعبير عن الإرادة المشتركة للأطراف المتعاقدة بمثابة ركن جوهري في تكوين العقود، تم التطرق أيضًا إلى الحالات التي قد يكون فيها التراضي معيبًا، مثل الغلط أو التدليس أو الإكراه، وتأثير ذلك على صحة العقد.

من خلال دراسة التراضي، يتمكن الطلبة من فهم كيفية بناء العقود القانونية بشكل صحيح وتجنب الوقوع في أخطاء يمكن أن تؤدي إلى بطلان العقد أو نزاعات قانونية، يُعتبر هذا الموضوع حجر الزاوية في دراسة الالتزامات والعقود، ويعزز من فهم الطلبة للأسس التي يقوم عليها النظام القانوني للعقود.

عند الانتهاء من دراسة هذا الدرس:

- يتمكن الطلبة من تمييز المفاهيم القانونية المتعلقة بتكوين العقد وبالأخص ما تعلق بالإرادة لأنها أساس انعقاد العقود وتجسيد حقيقي لفكرة مبدأ سلطان الإرادة.
- كما تمكنهم من تمييز طرق الإفصاح عن الإرادة الكامنة في النفس البشرية والتعبير عنها بصور مختلفة في الواقع للتواصل بين المتعاقدين وهذا ما يعرف بطرق أو أساليب التعبير عن الإرادة.
- ليصل الطلبة في الأخير لاستخدام وتطبيق شامل للمفاهيم القانونية الضرورية لهذا المقياس، والتي سيعتمدون عليها في مقياس " العقود الخاصة " في السنة الثالثة حقوق تخصص قانون خاص.

محتوى الدرس المقدم:

مقدمة:

المحور الأول: وجود التراضي في العقد

أ-الارادة والتعبير عنها:

- 1. طرق التعبير عن الارادة
- 2. الارادة الباطنة والارادة الظاهرة
- 3. علم المتعاقد الآخر بالتعبير وآثاره
- 4. أثر الموت أو فقدان الأهلية في التعبير عن الارادة

ب- توافق الارادتين:

- 1. الايجاب
 - 2. القبول
- 3. اقتران الايجاب بالقبول

ج- صور خاصة لتوافق الارادتين

- 1. التعاقد عن طريق المزاد
 - 2. التعاقد بالادعان
 - 3. التعاقد بالعربون
 - 4. الوعد بالتعاقد

المحور الثاني: صحة التراضي

أ- الأهلية

- 1. مرحلة الجنين
- 2. مرحلة الصبي المميز
 - 3. البالغ الراشد
- 4. آثار الموت أو فقد الاهلية في التعبير عن الارادة

ب- عوارض الاهلية

- 1. العوارض التي تصيب العقل (الجنون والعته)
- 2. العوارض التي تصيب الإنسان في تدبيره (السفيه)
 - 3. العوارض التي تصيب الإنسان في جسده

ج- عيوب الإرادة:

- 1. ألغلط
- 2. التدليس
- 3. الأكراه
- 4. الاستغلال

♦ التعلم المستهدف:

الكفاءة الرئيسية: تمكين الطالب من فهم وتطبيق مفهوم التراضي في تكوين العقود.

المهارات المستهدفة:

- تحليل الأركان الأساسية للتراضي.
- التمييز بين حالات صحة التراضي والحالات التي تتأثر بالعوامل القانونية مثل الغلط، التدليس، والإكراه.

الأهداف التعليمية:

- إكساب الطالب القدرة على تطبيق المفاهيم النظرية المتعلقة بالتراضى على القضايا العملية.
 - تدريب الطالب على تحليل الحالات الواقعية المتعلقة بتراضى الأطراف في العقود.
- تطوير مهارات تقييم صحة التراضي ومراجعة الشروط الأساسية لصحة الالتزامات التعاقدية.

الجانب التطبيقي:

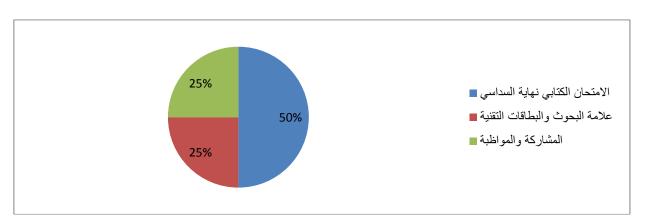
دمج المفاهيم النظرية مع التمارين العملية لتحليل مختلف الحالات الواقعية.

طرق تقييم التعلم:

يكون تقييم مقياس على النحو التالي:

كما هو محدد في كلية الحقوق بجامعة سكيكدة يكون تقييم الطالب في جميع المقاييس (حصص الاعمال الموجهة)، وفق سلم التنقيط التالي:

المشاركة والمواظبة	علامة البحوث والبطاقات	الامتحان الكتابي نهاية السداسي
	التقنية	
% 25	% 25	% 50



أنشطة التعليم والتعلم:

الأنشطة:

تتضمن طرح الأسئلة وتعميق مهارات الطالب البحثية من خلال النقاشات المفتوحة، مما يساعد على تقييم مدى اكتساب الطالب للمعرفة وترسيخها في ذهنه.

الموائمة البيداغوجية: ترتكز الكفاءة التعليمية على ركائز أساسية تتطلب تطبيق أساليب وتقييمات فعالة لاختبار فهم الطالب وتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.

نوعية العملية التعليمية:

الحصة النظرية: تهدف إلى نقل المعرفة الأساسية حول مفهوم التراضي، مما يتيح للطالب فهم التعاريف والمبادئ القانونية بسرعة.

الأعمال الموجهة: تتبع الحصة النظرية وتشمل حل التمارين والمشكلات المقترحة، مما يساعد على تطبيق المعرفة النظرية عمليًا.

التقديم: يتم تقديم الدرس بطريقة هجينة، حيث يشمل تعليمًا وجاهيًا بالإضافة إلى استخدام منصة التعلم عن بعد، يتيح هذا الأسلوب للطلاب فرصة استعراض المفاهيم التي تم تناولها وجهًا لوجه وتعميق فهمهم لها، مما يساعد على التغلب على أي صعوبات تواجههم.

الاستراتيجية:

تسهم هذه الاستراتيجية التكوينية الهجينة في تعزيز التواصل المستمر بين الطالب، المعلم، والزملاء من خلال فضاءات الاتصال المتاحة، مما يعزز العمل التعاوني والتفاعل البنّاء.

الموارد المساعدة:

تشمل الموارد المتاحة على المنصة، إضافة إلى كتب ودروس متعلقة بمصادر الالتزام مع تركيز خاص على موضوع التراضي، يمكن للطلاب تحميل الفصول المختلفة، وإيداع مشاريعهم الفردية في المساحة المحددة على المنصة الإلكترونية، وفق المواعيد النهائية المقررة للامتحانات.

2-2 المقاربة بالأهداف والمقاربة بالكفاءات:

المقاربة بالأهداف:

تعتمد هذه المقاربة على تحديد أهداف واضحة وقابلة للقياس، يتم صياغتها بطريقة إجرائية تتضمن أفعالًا سلوكية يمكن مراقبتها وتقييمها .

في سياق درس "التراضي"، يركز الأستاذ على نقل المعرفة المحددة حول مفهوم التراضي باعتباره أحد أركان العقد الأساسية، في هذه المقاربة، يُنظر إلى الأستاذ كمحور العملية التعليمية، حيث يمتلك المعرفة وبنظمها ويقدمها للطالب الذي يُعتبر مستقبلًا ومخزنًا لهذه المعلومات.

البرنامج التعليمي يكون مبنيًا على المحتويات، حيث يلعب الأستاذ دور الناقل للمعرفة والطالب دور المتلقي. التقييم هنا يركز بشكل رئيسي على قياس مدى استيعاب الطالب للمعلومات المخزنة في ذاكرته من خلال أسئلة مباشرة تعتمد على منطق التعليم.

المقارية بالكفاءات:

تهدف إلى تطوير مجموعة من المعارف والقدرات والمهارات المتكاملة التي تُمكّن الطالب من التعامل مع مواقف معقدة. في درس "التراضي"، تضع هذه المقاربة الطالب في قلب العملية التعليمية، حيث يتم تشجيعه على فهم التراضي ليس فقط كمفهوم نظري، بل كمهارة تطبيقية يمكن استخدامها في مواقف حقيقية.

هنا، يتحول دور الأستاذ إلى منظم وموجه، يساعد الطالب في بناء معارفه وقدراته بشكل فعّال. الطالب في هذه المقاربة مشارك نشط في العملية التعليمية، يسعى إلى البحث والاكتشاف، بينما يتسم التقييم بالشمولية، حيث لا يقتصر على المعارف النظرية فقط، بل يمتد إلى القدرات السلوكية والمهارات العملية، مع أسئلة استنتاجية تعتمد على منطق التعلم.

الفرق بين المقاربتين:

يتمثل الفرق الجوهري بين المقاربة بالأهداف والمقاربة بالكفاءات في النظرة إلى العملية التعليمية والمكانة الممنوحة للمتعلم.

في المقاربة بالأهداف، يقتصر نجاح المتعلم على إطار محدود داخل المؤسسة التعليمية أو المدرسة، حيث يُركز على حجم المعلومات المخزنة في ذاكرته. أما في المقاربة بالكفاءات، فإن تحقيق الهدف يمتد إلى ما بعد حدود المؤسسة التعليمية، حيث يُتوقع من المتعلم أن يكون قادرًا على توظيف معارفه وخبراته ومهاراته في مواقف حياتية حقيقية، مما يعزز من قدرته على الاعتماد على نفسه في مختلف الأوضاع.

في سياق دراسة التراضي، تعتبر المقاربة بالكفاءات أكثر تكاملًا وفاعلية، حيث لا تقتصر على الفهم النظري للمفهوم، بل تعزز من قدرة الطالب على تطبيقه في الحياة العملية، مما يجعل التعليم أكثر ارتباطًا بالواقع وأكثر فائدة للطالب.

2-2 أهمية مخطط الدرس:

مخطط الدرس يمثل أداة بيداغوجية محورية في العملية التعليمية، إذ يسهم في التخطيط الدقيق والتنظيم المسبق للدرس، مما يعزز من جودة تقديم المحتوى التعليمي ويضمن تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة. يعد إعداد مخطط الدرس بشكل منهجي وشامل عاملًا رئيسيًا في زيادة فعالية الدرس، حيث يمكن للأستاذ من خلاله تحديد الأهداف التعليمية بوضوح وتخصيص الوقت المناسب لكل جزء من الدرس، مما يساعد الطلاب على استيعاب المعلومات بشكل أعمق وأكثر استدامة.

علاوة على ذلك، فإن مخطط الدرس يخلق إطارًا واضحًا يسهل على الطلاب متابعة سير الدرس وفهم هيكليته، مما يحفزهم على التفاعل النشط مع المحتوى. كما يلعب المخطط دورًا في توجيه الطلاب نحو التفكير النقدي والبحث المستمر من خلال تحديد التوقعات التعليمية وتوضيح أهمية الموضوع المطروح، مما يعزز من دافعيتهم للتعلم. بالإضافة إلى ذلك، يساعد مخطط الدرس الطلاب على تنظيم وقتهم الدراسي بفعالية، حيث يوفر لهم رؤية شاملة حول ما يتوقع منهم فهمه وتحقيقه، مما يزيد من فرص الاحتفاظ بالمعلومات وتحقيق التميز الأكاديمي.

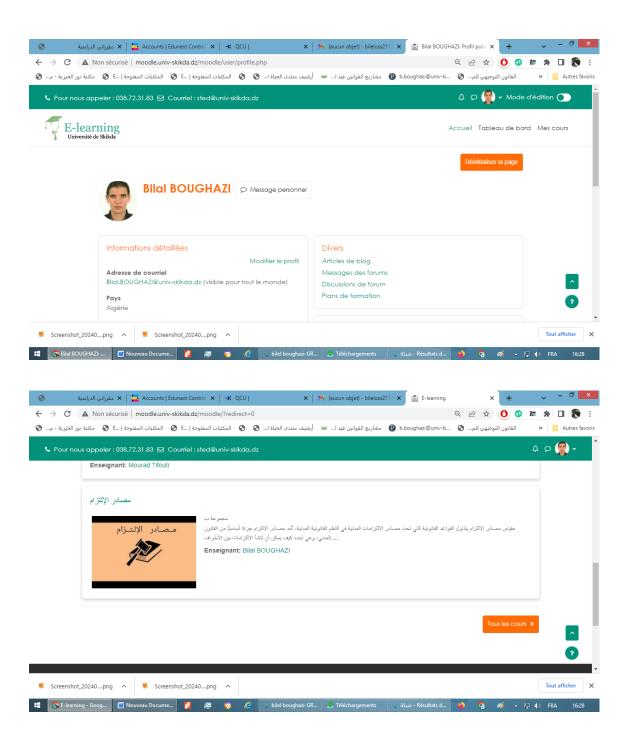
3- وضع الدرس على الخط

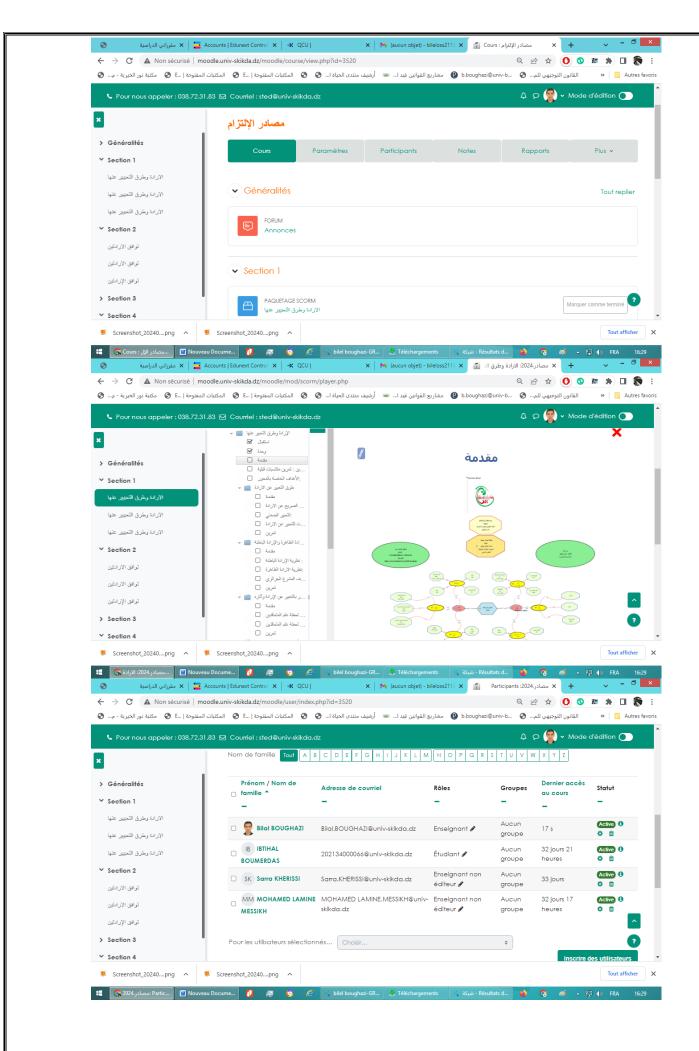
إن وضع الدرس على الخط يتطلب القيام بعدة مراحل لذا قمت بالاستعانة بدليل الورشة رقم 03 و والذي يحتوى على مجموعة من الأنشطة بطريقة مفصلة من الهدف من كل نشاط والعمل المطلوب القيام به لإتمام ذلك النشاط وبالتالي اتبعت المراحل التالية:

- 1. اكتشاف منصة la PF Moodle
 - 2 .عمليات في المجموعات.
 - 3. إعداد درسك.
- 4. إدراج الموارد ومساحات الاتصال.
 - 5. إدراج الأنشطة.

- 6. إدخال الاختبارات.
 - 7. تعيين الأدوار
- 8. النسخ الاحتياطي، استعادة، استيراد ونشر

ففي البداية قمت بتسمية المجموعات ووضع الدرس وقائمة المراجع واختبار في المقياس وأتحته ولمجموعة من الطلبة بالإضافة للأساتذة المقيمين.





4. تقييم الدرس:

قمت باختيار أساتذة وطالبة للقيام بعملية فحص الدرس الذي أعددته هم الأستاذ مجد لمين مسيخ أستاذ بقسم الحقوق جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة، والأستاذة سارة خريسي أستاذة محاضرة قسم الحقوق جامعة 20 أوت 1955 - سكيكدة والطالبة ابتهال بومرداس من كلية الحقوق والعلوم السياسية جامعة و 20 أوث 1955 سكيكدة، والتقارير المرفقة توضح ذلك.

Grille d'évaluation d'un cours en ligne / Session Janvier 2024

Nom de l'enseignant : bilalboughazi Université

: Skikda Spécialité : تهيئة الإقليم

L'intitulé du cours : مصادر الالتزام

Lien du cours : http://moodle.univ-skikda.dz/moodle/course/view.php?id=3520

Date d'évaluation: 22/07/2024

Mentions utilisées :

Les mentions choisis par le groupe	Échelles d'appréciations
Excellent	100%
Très bien	85%
Bien	70%
Passable	50%
Insuffisant	35%
Inexistant	0%

	Les critères d'évaluat		Les mentions					
		Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant	Inexistant	Note
_	Structure générale et logique et clarté du cour		×					
ıne	Présentation de la carte conceptuelle	×		,				
ation	Coordonnées de l'enseignant (nom, prénom, email, grade, université)	×						
ani	Public ciblé		×					
Aspect organisationnel	Cohérence entre les trois systèmes (entrée, apprentissage et sortie)		×					
bec	Adaptation de la langue utilisée au public ciblé		×					-
As	Illustrations (Images, dessins, photos, Schémas, tableaux, flèches, animation, vidéo,etc)	×						
	Présentation de l'objectif principale du cours		×			-	-	\vdash
1e	Présentation des objectives spécifiques du cours		×	-				+
Le Système d'entrée	Clarté et mesurabilités des objectives du cours		×					
	Présentation et détermination des prérequis		×					+
Le d	Cohérence entre les prérequis etle contenu du cours		×	-			-	+
	L'utilisation des verbes d'action mesurables		×			-		+

Company Transportation of the Company	000000 NO 00000 NO			3,17-1			
	Espace de communication (forum, chat, salon de discussion)		×		\top		
4)	Granularité (divisions et grains de contenus)	×					
ıtissage	Adéquation entre les contenus proposés et les objectifs d'apprentissage préétablis		×				
Le système d'apprentissage	Utilisation des balises pédagogiques (définition, remarques, exemples)		×				
ystème d	Variété des ressources et adaptation en fonction des objectifs vises (vidéos, PDF, site web, ouvrage etc.)		×				
Le sy	Proposition d'un calendrier : chronologie des activités, deadline de remise de travaux , de passation de tests.		×				
	Présence de test final avec son corrigé type	×					
	Clarté et transparence des critères d'évaluation.	×					
ème rtie	Orientation vers d'autres unités d'apprentissage en cas de réussite		×				
Système de sortie	Réorientation et / ou remédiation en cas d'échec		×				
	Existence d'un système de feedback pour chaque unité d'apprentissage		×				
nie	Nombre suffisant de références		×			7 19	
apl.	Variété et diversité des références bibliographiques		×				
Bibliographie	Références bibliographiques d'actualité et disponibles		×	+			
Bib	Respect des normes usuelles de rédaction		×				-

Evaluation du cours :

Unité	Note %
Aspects organisationnels	91 %
Système d'entrée	85 %
Système d'apprentissage	87.5 %
Système de sortie	91 %
Bibliographie et Glossaire	85 %
Note Finale	88 %

Décision:

₫ Validé		Validé sous réserves Sginature	Rejeto
سسرلمني	20	2	
	1	4	

Scanné avec CamScanner

Grille d'évaluation d'un cours en ligne / Session Janvier 2024

Nom de l'enseignant : bilal boughazi

Université : Skikda

Spécialité : Droit pénal

L'intitulé du cours : مصادر الالتزام

 $Lien\ du\ cours\ : \underline{ \text{http://moodle.univ-skikda.dz/moodle/course/view.php?id=3520} }$

Date d'évaluation: 22/07/2024

Mentions utilisées :

Les mentions choisis par le groupe	Échelles d'appréciations
Excellent	100%
Très bien	85%
Bien	70%
Passable	50%
Insuffisant	35%
Inexistant	0%

	Les critères d'évaluation			Les	men	tion	S	
		Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant	Inexistant	Note
provinced)	Structure générale et logique et clarté du cour	X						
me	Présentation de la carte conceptuelle	X						
Aspect organisationnel	Coordonnées de l'enseignant (nom, prénom, email, grade, université)		X					ı
=	Public ciblé		×					
t org	Cohérence entre les trois systèmes (entrée, apprentissage et sortie)	X						
bec	Adaptation de la langue utilisée au public ciblé		X					
As	Illustrations (Images, dessins, photos, Schémas, tableaux, flèches, animation, vidéo,etc)	X						
0	Présentation de l'objectif principale du cours		X					
Le Système d'entrée	Présentation des objectives spécifiques du cours	X						
	Clarté et mesurabilités des objectives du cours	X						
	Présentation et détermination des prérequis	X						
	Cohérence entre les prérequis et le contenu du cours		V					
Ś	L'utilisation des verbes d'action mesurables		X					
	Espace de communication (forum, chat, salon de discussion)	V	- 1					

	*				
	Granularité (divisions et grains de contenus)	X			
	Adéquation entre les contenus proposés et les objectifs		,		
	d'apprentissage préétablis		X		
	Utilisation des balises pédagogiques (définition, remarques, exemples)	X			
	Variété des ressources et adaptation en fonction des objectifs vises (vidéos, PDF, site web, ouvrage etc.)	X			
	Proposition d'un calendrier : chronologie des activités, deadline de remise de travaux , de passation de tests.	X			
	Présence de test final avec son corrigé type		X		
	Clarté et transparence des critères d'évaluation.	X			
a) a)	Orientation vers d'autres unités d'apprentissage en				
Système de sortie	cas de réussite		X		
Sy	Réorientation et / ou remédiation en cas d'échec	X			
	Existence d'un système de feedback pour chaque unité d'apprentissage		X		
ie	Nombre suffisant de références		V		
Bibliographie	Variété et diversité des références bibliographiques	X			
goile	Références bibliographiques d'actualité et disponibles	X			
喜	Respect des normes usuelles de rédaction	X			

Evaluation du cours :

Dinimition an cours	•	
Unité	Note %	_
Aspects organisationnels	28 N	
Système d'entrée	100%	a lul
Système d'apprentissage	95%	
Système de sortie	90%	
Bibliographie et Glossaire	100%	
Note Finale	98%	

<u>Décision</u>:

Validé

Validé sous réserves Sginature

Rejeté

Grille d'évaluation d'un cours en ligne / Session Janvier 2024

Nom de l'enseignant : bilal boughazi

Université : Skikda Spécialité : Droit pénal

L'intitulé du cours : مصادر الالتزام

Lien du cours : http://moodle.univ-skikda.dz/moodle/course/view.php?id=3520

Date d'évaluation: 22/07/2024

Mentions utilisées :

Les mentions choisis par le groupe	Échelles d'appréciations
Excellent	100%
Très bien	85 %
Bien	70 %
Passable	50 %
Insuffisant	35 %
Inexistant	0%

	Les critères d'évaluat	Les mentions						
		Excellent	Très bien	Bien	Passable	Insuffisant	Inexistant	Note
	Structure générale et logique et clarté du cour			X				
ıne	Présentation de la carte conceptuelle	65	X			90		
ioi	Coordonnées de l'enseignant (nom, prénom, email, grade,							
sat	université)		X					
iii	Public ciblé			\times				
Aspect organisationnel	Cohérence entre les trois systèmes (entrée, apprentissage et sortie)	X						
sbec	Adaptation de la langue utilisée au public ciblé	X						
A	Illustrations (Images, dessins, photos, Schémas, tableaux, flèches, animation, vidéo,etc)	X						
	Présentation de l'objectif principale du c		X			2		
Le Système d'entrée	Présentation des objectives spécifiques du c	X						
	Clarté et mesurabilités des objectives du c			X				
	Présentation et détermination des prére	X						
Le	Cohérence entre les prérequis et le contenu du c	X						
	L'utilisation des verbes d'action mesura	X						

	Espace de communication (forum, chat, salon de discuss	\times					
Le système d'apprentissage	Granularité (divisions et grains de conte		\bigvee				
	Adéquation entre les contenus proposés et les obje						
	d'apprentissage prééta	/ \					
pro	Utilisation des balises pédagogiques (définition, remarq	\ /					
'ap	exemple	X					
p a		$/ \setminus$					
Em	Variété des ressources et adaptation en fonction des objections						
yst	vises (vidéos, PDF, site web, ouvrage		X				
e S	Proposition d'un calendrier : chronologie des activ	/					
1	deadline de remise de travaux , de passation de te	X					
	Présence de test final avec son corrigé						
	Clarté et transparence des critères d'évaluat	X					
40.40	Orientation vers d'autres unités d'apprentissag						
Trie	cas de réus	$ \times $					
Système de sortie	cas de leus	$/ \setminus$					
Sy	Réorientation et / ou remédiation en cas d'éd	\times					
	Existence d'un système de feedback pour chaque u						
	d'apprentiss		$ / \setminus$				
Bibliographie	Nombre suffisant de référer						
		\triangle					
	Variété et diversité des références bibliographic		X				
	Références bibliographiques d'actualité et disponi			\Box			
	Despet des normes verelles de rédes			_	_	\perp	
Ä	Respect des normes usuelles de rédac	X					

Evaluation du cours :

Unité	Note %
Aspects organisationnels	% 87
Système d'entrée	% 94
Système d'apprentissage	% 94
Système de sortie	% 97
Bibliographie et Glossaire	% 96
Note Finale	% 93.6

<u>Décision</u>:

∨alidé

	□ Validé sous Sginature	Reje
	الطالبة بومرداس ابتهال	
	البريد الالكتروني: GKiz40161@gmail.com	
i		

5- التوقعات والتقييم لتكوين الأساتذة حديثي التوظيف في تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

تُعتبر برامج التكوين عبر المنصات الإلكترونية حجر الزاوية في تطوير مهارات الأساتذة حديثي التوظيف في مجال تكنولوجيا الإعلام والاتصال.

تتيح هذه البرامج فرصة قيمة للأساتذة للتعرف على أساليب تدريس جديدة، مثل إعداد الدروس والتمارين عبر الويب، واستخدام الأدوات التكنولوجية الحديثة، كما يُساهم التكوين في تحقيق رؤية استراتيجية تعليمية، ويعزز من قدرة الأساتذة على تحسين جودة التعليم وتوسيع نطاقه.

الإيجابيات:

- 1- التعرف على أساليب جديدة: يوفر التكوين للأستاذ الجامعي فرصة للتعرف على كيفية إعداد الدروس وتطوير التمارين والاختبارات عبر المنصات الإلكترونية.
- 2- تعزيز التواصل والتفاعل: يعزز التكوين من قدرات الأستاذ في التواصل بشكل أكثر فعالية مع الطلاب، سواء في الفصول الدراسية أو عبر الإنترنت.
- 3- التعلم من تجارب الآخرين: يتيح التكوين الاستفادة من خبرات الأساتذة المتمرسين وتطبيق استراتيجيات تدريس مبتكرة.

التحديات:

- 1- ضعف المعرفة التكنولوجية الأساسية: يعاني العديد من الأساتذة من ضعف في استخدام الأدوات التكنولوجية الأساسية، مما يؤثر على تطبيقهم الفعال للتكوين.
- 2- ضيق الوقت وكثرة الورشات: يُثقل ضغط حجم الورشات وكثرة الأنشطة على الأساتذة، مما يعيق استيعابهم الكامل للمحتوى التعليمي.
- 3- ضعف التواصل الإلكتروني: هناك صعوبات في التواصل بين الأساتذة عبر الوسائط الإلكترونية، مما يعرقل تبادل المعرفة والخبرات، وخاصة مع الاستاذ المشرف عن فوجنا 31 الذي لم يقم بالرد علينا ولا حتى تصحيح الأنشطة.
- 4- نقص التحديث: قد تكون بعض المواد التعليمية قديمة أو غير متوافقة مع التطورات التكنولوجية السريعة.
- 5- نقص الخبرة العملية: الأساتذة الجدد قد يفتقرون إلى الخبرة اللازمة لإعداد الدروس بفعالية، مما يتطلب مزيدًا من الدعم والإشراف.

اقتراحات للتطوير:

1. توفير الإمكانيات البشرية والمادية:

- تجهيز قاعات تدريب: ينبغي تجهيز قاعات خاصة بتكنولوجيا الإعلام والاتصال مزودة بأجهزة حاسوب حديثة وبرامج متقدمة، مع توفير شبكة إنترنت قوية لدعم التكوين بفعالية.
- إمداد الأساتذة بالأدوات اللازمة: توفير الأدوات التكنولوجية الضرورية والتطبيقات التعليمية التي تسهم في تحسين جودة التدريب.

2. تعيين متخصصين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

- توظيف خبراء: تعيين أساتذة متخصصين في تكنولوجيا الإعلام والاتصال على مستوى كل جامعة لتقديم الدعم والمساندة الفعالة طوال فترة التكوبن.
- توفير مشرفين: توفير مشرفين يمكنهم تقديم التوجيه والإشراف للأستاذة الجدد لضمان تطبيق المعرفة بشكل صحيح وفعّال.

3. تحديث المواد التعليمية:

- تطوير المحتوى بانتظام: تحديث المواد التعليمية والمحتويات بانتظام لمواكبة التطورات التكنولوجية السريعة وضمان توافق المعلومات مع أحدث الاتجاهات.
- إدخال مواد تعليمية جديدة: إدخال محتوى تعليمي جديد يتماشى مع التغيرات في مجال تكنولوجيا الإعلام والاتصال.

4. تحسين التواصل الإلكتروني:

- تعزيز قنوات الاتصال: تحسين وسائل التواصل بين الأساتذة عبر الإنترنت، وتوفير منصات تواصل فعّالة لتبادل المعرفة والخبرات.
- تنظيم ورش عمل للتواصل الرقمي: تنظيم ورش عمل تدريبية لتحسين مهارات التواصل الإلكتروني لدى الأساتذة.

5. تعزيز الخبرة العملية:

- تقديم تجارب عملية: توفير فرص عملية للأستاذة الجدد لتطبيق ما تعلموه من خلال مشاريع عملية وتجارب واقعية.
- مراقبة وتقييم الأداء: وضع نظام لمراقبة وتقييم أداء الأساتذة الجدد، وتقديم التوجيه والملاحظات لتحسين مهاراتهم التعليمية.

❖ تجربتي الشخصية:

رغم التحديات، كانت تجربة التكوين عبر المنصة مفيدة للغاية، استفدت كثيرًا من الأنشطة المقدمة، وتمكنت من تعزيز معرفتي في تكنولوجيا الإعلام والاتصال بفضل الجهود المبذولة من قبل الأساتذة، تُعد هذه الدورة التكوينية خطوة هامة من وزارة التعليم العالي، وتجربة مبتكرة من جامعة قسنطينة 1 تهدف إلى تحسين مستوى الأساتذة في المجال البيداغوجي والإداري والمعرفي.

أقدم جزيل الشكر والتقدير لجميع القائمين على هذه الدورة التكوينية، وأخص بالذكر الدكتور أحمد بلهاني، على جهودهم الكبيرة في تطوير العملية التعليمية وتعزيز قدرات الأساتذة حديثي التوظيف.