

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة سكيكدة 20 اوت 1955

كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الانسانية

قسم علوم الاعلام والاتصال



Plateforme de développement des Compétences au TIC dans l'enseignement supérieur



درس ورشة اعداد مذكرة

حقيبة الاعمال بورتفوليو في اطار التكوين في :

" تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التدريس والممارسة البيداغوجية "

المتكفل به من جامعة قسنطينة 1

للاستاذة: حزمون ليلي

السنة الجامعية: 2024/2023م

الفهرس:

1. مقدمة
2. الاهداف العامة للتكوين
3. مكتسبات التكوين
4. ورشات التكوين
- الورشة الأولى: تكنولوجيا الإعلام والاتصال والوسائل الرقمية (C12)
- الورشة الثانية: التصميم البيداغوجي للدروس. (CCEH)
- الورشة الثالثة: منهجية تصميم درس عن بعد. (MCFEH)
- الورشة الرابعة: المتابعة البيداغوجية. (MOOC)
- الورشة الخامسة: توجيهات لإعداد المحفظة البيداغوجية. (SP)
5. مخطط درس ورشة اعداد مذكرة
6. بناء الدورة على منصات العلمية موودل edx:
7. تقييم الدورة من طرف المقيمين
8. تقييم الدكتورة هالة دغمان
9. تقييم الدكتورة هاجر بوشوخ
- 10 تقييم الدكتورة سلمى بن مليط
- 11 خاتمة

مقدمة:

إنّ التطوّر التكنولوجي المتعلّق بالوسائل التواصلية من حواسيب آلية، وهواتف ذكية، وشبكة اتصال عنكبوتية قد أفضى إلى حتمية استثمارها لمسايرة العصر، والاقتراب من الطلبة بأسهل وأسرع السبل. خاصة وأنهم من الإتقان بحيث يتسنى لهم التلقي والفهم والمتابعة على النحو المرجو والمطلوب. ناهيك عن فرصة العمل الجماعي التي تتعرّز بهذه الوسائل، وتعطي الثمرة المرجوة. إلى جانب تمكّن

الأستاذ من تنويع الطرق التعليمية بين السمعي والمرئي والمكتوب بألية مرتبة تهيئ المتلقين لترتيب أفكارهم حول الدرس المقدم لهم.

ولا يخفى ما في كل ذلك من تجاوز العرض التقليدي الممل، والرتابة القاضية على الأهداف المرجوة من التعليم، مع تفادي حصر المتعلم في مكان وزمان لا يناسبه، الأمر الذي حدا بالدول في العالم، ودفع الجزائر مواكبة لذلك إلى انتهاج سبيل التعليم عن بعد، مطعماً بالوسائل التكنولوجية، والطرق الإبداعية في العرض، حيث بادرت وزارة التعليم العالي حتى قبل انتشار الوباء الحالي (كوفيد19) واستفحاله إلى اتخاذ خطوات في هذا الطريق، ترجمتها على مستويات عدة، ونلنا ثمرتها من خلال هذا التكوين البيداغوجي الذي استفدنا منه في إطار سنة التربص الممهدة للتثبيت في المنصب. سعياً للوصول بنا إلى مصاف الكوادر التعليمية المؤهلة والمؤثرة.

وكان التكوين موزّعا على أربع ورشات تعليمية بشقيها النظري والتطبيقي، وأدواتها التوجيهية المتنوعة بين الوثائق والفيديوهات والاختبارات المتنوعة القوالب، وصولاً إلى الورشة الخامسة المؤهلة لتحضير التقرير النهائي المتضمن سير المتابعة، ومراحل التكوين وثمراته. حيث تتضمن كل ورشة بطاقة تعريفية تتضمن:

- الأهداف المسطرة للورشة (Objectifs).
- المعارف المسبقة التي ينطلق منها الأستاذ (Préquis).
- الفئة المستهدفة في برنامج عمل الورشة (Public cible).
- نوع التكوين: حيث يبين طبيعة النشاط المطلوب سواء عن بعد أو يكون ميدانياً. (Type de formation).
- المدة الممنوحة في إنجاز النشاط (Durée).
- الجامعة المنظمة للنشاط: وتكون في أغلب النشاطات عن طريق الأرضية الإلكترونية لجامعة الإخوة منتوري بقسنطينة.

- العدد المطلوب للفئة المستهدفة من الأساتذة: حيث تكون أغلب النشاطات فردية، وبعضها الآخر يسير بشكل جماعي عن طريق الأفواج (**Nombre de participants**).

- مسؤول التكوين: وهو الدكتور (أحمد بلهاني) من جامعة الإخوة منتوري بقسنطينة

الاهداف العامة للتكوين:

تنطلق هذه الدورة التكوينية من جملة من الأهداف وقفنا عليها من خلال متابعة المقرّر، وأبرزها:

- تنمية وتطوير مهارات التفكير والإبداع العلمي للأستاذ الجامعي في مجال تكنولوجيا الإعلام والاتصال من أجل تجسيدها في مساره المهني، ومسايرة الطرق التعليمية الحديثة.

- الارتقاء بمستوى التعليم في التخصصات والمراحل الدراسية.

- تحقيق التواصل النوعي والفعال بين الأستاذ والطالب والتغلب على حواجز الزمان والمكان ومعوقات التواصل الحضوري.

- تجسيد الهيكلة البيداغوجية للدرس.

- تصميم الدروس وإنجازها بالاعتماد على الوسائل التوضيحية على غرار الخرائط الذهنية، والبرامج المتخصصة في العرض كأوبال.

- الأخذ بأيدي الأساتذة الجدد لإتقان التدريس بما يتناسب ولغة العصر، ويلبي رغبات الطلبة في الاطلاع والاستزادة.

- الإلمام بالطرائق التربوية الحديثة، وتعزيز الخبرات في مجال التخصص، والتصدي للمشكلات التعليمية.

- إمكانية التواصل العلمي عن بعد مع الجامعات العالمية والاستفادة من الخبراء الأجانب خاصة على مستوى الدراسات العليا.

- تنويع أشكال التقييم بما يحقق المرجو من الوقوف على مستويات الطلبة.

- إجادة استعمال أرضية التعليم عبر الخط Moodle.

- إجادة استعمال الأرضية العالمية بنظامها المتميز edx.

- إتقان إعداد الدورات التعليمية الخاصة والعامة لصفة أستاذ، والتمكّن من الانضمام لبعضها بصفة طالب.

مكتسبات التكوين :

- الارتقاء بالتعليم، والحرص على الجودة.
- استيعاب الطرق البيداغوجية المسعفة لتوصيل المعارف بسلاسة وتمكّن.
- تأهيل الأساتذة الجدد لحسن التحكم في مفاتيح الأداء الناجح، والتبليغ المتقن، من أجل النجاح المضمون للطلبة.
- تطوير الخبرات وتنميتها.
- الخروج بالعتاء العلمي من المحلية إلى العالمية عبر المنصات الشهيرة.

ورشات التكوين:

سار التكوين عبر عدة ورشات تضمنت تدريباً نظرياً وتطبيقياً بطريقة متدرّجة، ووسائل متنوعة، وكان ذلك على مدى أربع ورشات تعليمية، مضافاً إليها ما جاء في الورشة الخامسة من ضوابط إعداد المحفظة البيداغوجية، وبعض التوصيات النهائية لضمان الاستثمار الناجح للمعارف والمكتسبات.

وهذه الورشات هي:

الورشة الأولى: تكنولوجيا الإعلام والاتصال والوسائل الرقمية (C12)

الورشة الثانية: التصميم البيداغوجي للدروس. (CCEH)

الورشة الثالثة: منهجية تصميم درس عن بعد. (MCFEH)

الورشة الرابعة: المتابعة البيداغوجية. (MOOC)

الورشة الخامسة: توجيهات إعداد المحفظة البيداغوجية. (SP)

ونعرض تفاصيل ما قمنا به فردياً وجماعياً خلالها على النحو الآتي:

الورشة الأولى: تكنولوجيا الإعلام والاتصال والوسائل الرقمية

النشاط الأول: مودل (Moodle) للطلبة



Objectifs spécifiques

A l'issu de cette activité, l'apprenant sera capable de:

- Modifier son profil
- Télécharger des ressources
- Déposer des devoirs
- Participer à des forums et des chats
- Utiliser la messagerie


كان هذا النشاط بداية الاتصال بالمنصة التعليمية الخاصة بجامعة الإخوة منتوري بقسنطينة، حيث تمّ ربطنا بها، فقمنا بالتسجيل اعتمادا على اسم المستخدم المحدد، مع الحرية في تغيير كلمة المرور، وإجراء التعديلات على الصفحة الشخصية، بإضافة صورة مميزة، والتعريف بأنفسنا وتخصصاتنا، والتدرب على استقبال الرسائل وإرسالها، إلى جانب التعود على استخدام المنتديات العامة التي ستكون لاحقا الوسيلة المناسبة لتبادل النصائح والتوجيهات، وطرح الانشغالات بين الأساتذة. وكان الواجب الأول في هذا النشاط متمثلا في إرسال ملف من أي نوع كان في المكان المخصص للإيداع تمرّنا على النشاطات القادمة

Logithèque Accompagnement pédagogique des enseignants Etablissements universitaires nationaux مقرراتي الدراسية لوحة التحكم الصفحة الرئيسية PED @ TIC PÉDAGOGIE ET TIC

الخصوصية والسياسات
ملخص الاحتفاظ بالبيانات

تفاصيل المقرر
الملفات الشخصية في المقررات
Préparation de l'évaluation finale: Lignes directrices
Vos coordonnées
Cours à analyser
Atelier 1 : Outils d'aide à l'utilisation des TIC dans l'enseignement
Atelier 2 : Conception d'un cours pour un enseignement hybride
Atelier 3 : Méthodologie de conception des formation pour un enseignement hybride
Atelier 4 : Conception d'un MOOC
Atelier 5 : Suivi Pédagogique

متنوع
مشاركات المدونة
منشورات المنتدى
مناقشات المنتدى
خطط التعلم


Leila HAZMOUNE
تحرير الملف الشخصي

Personal information
عنوان البريد الإلكتروني:
l.hazmoune@univ-skikda.dz
الدولة:
الجزائر
المدينة/البلدة:
SKIKDA

واجهة الصفحة الخاصة على منصة التكوين

النشاط الثاني: إعداد خريطة مفاهيمية

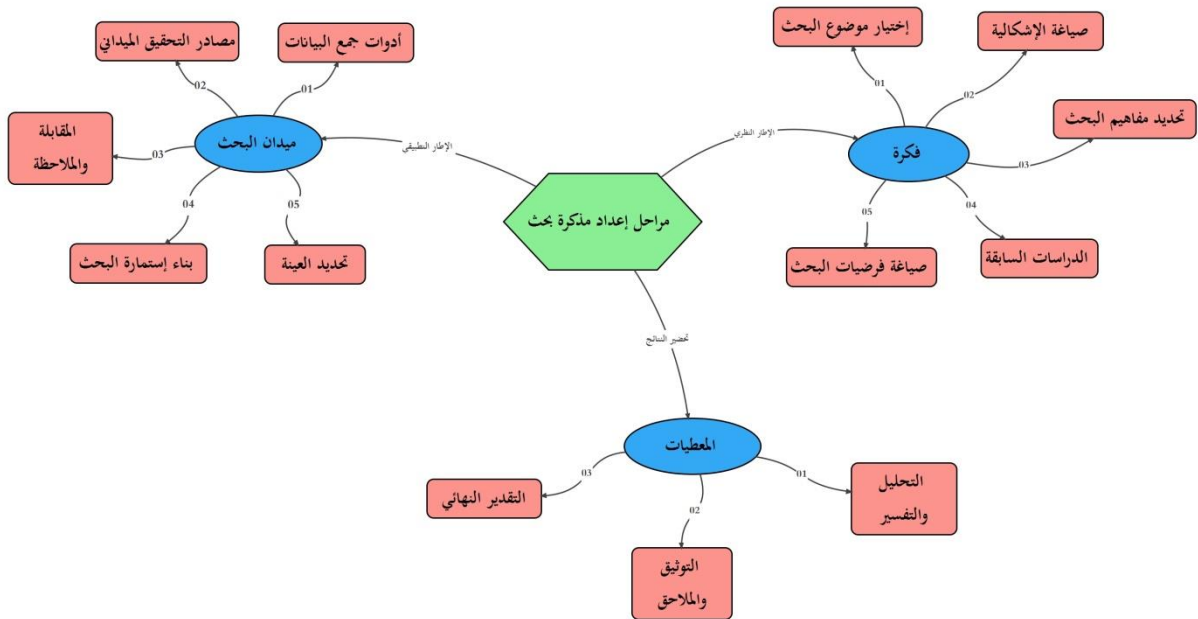
تعلّق هذا النشاط بالتدريب على إعداد الخريطة المفاهيمية باستخدام برنامج (VUE) الذي يتيح لنا الاعتماد على الأشكال والأنماط المساعدة على تجسيد الخرائط التي نريد، حيث تتنوع الأشكال والروابط بما يلبي الحاجة، ويقدم تخطيط الدرس على نحو يسهّل تصوّره، ويعطي صورة مجملّة عنه. وكانت لنا في هذا النشاط فرصة استدراك الأخطاء بناء على ملاحظات الأساتذة المشرفين علينا، وتقييماتهم، لإعادة إرسال النسخة الأكثر تلبية للمطلوب.



Objectifs spécifiques

A l'issue de cette activité, l'apprenant sera capable :

- connaître la notion d'une CC/CM
- Utiliser un logiciel de conception de CC/CM
- Schématiser son cours par une CC/CM



الخريطة الذهنية الخاصة بمقياس ورشة إعداد مذكرة

النشاط الثالث: تصميم درس مقترح ببرنامج Opale



Objectifs spécifiques

A l'issu de cette activité, l'apprenant sera capable de:

- Connaître les fonctions de base d'un éditeur des supports pédagogiques
- Reproduire un cours avec OPALE
- Générer les deux formats WEB et papier

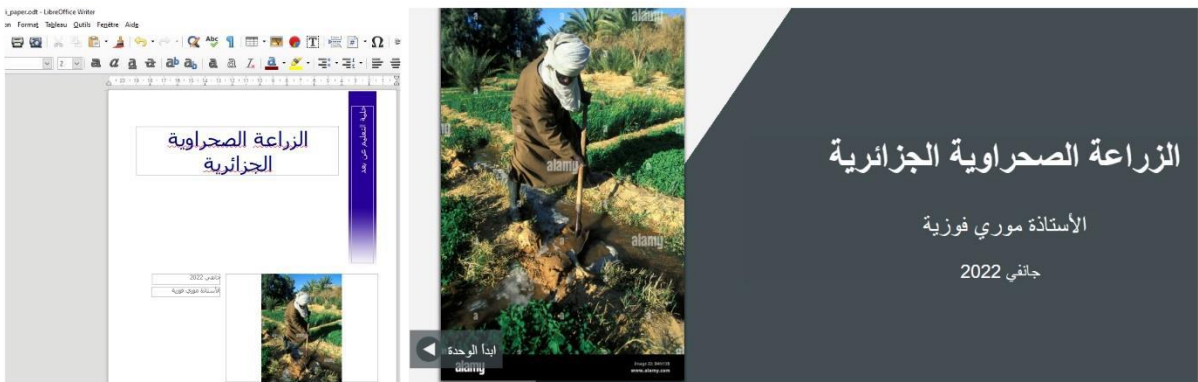
تعرفنا من خلال هذا النشاط على برنامج تعليمي إبداعي هو برنامج (Opale)، والذي تسنى لنا من خلاله:

– تنظيم معلومات مقترحة لدرس نموذجي.

– التحكم في الأقسام وأجزاء المحتوى.

– التحكم في آلية إدراج الصور التوضيحية.

– التدرب على توليد درس بنسخة ورقية ونسخة ويب "إلكترونية".



النشاط الرابع: تنسيق درس من إنتاجنا الخاص باستخدام برنامج Opale



تقدّمنا من خلال هذا النشاط إلى التطبيق على دروسنا التي نقدمها للطلبة (محاضرتان من مقياس ورشة اعداد مذكرة)، حيث طلب منا وضع محاضرتين على برنامج الأوبال، وتقديمهما باستخدام التقسيم المتاح، إضافة إلى حسن توظيف الوسائل البيداغوجية، والعناصر التوضيحية، وتسنى لنا من خلال هذا النشاط:

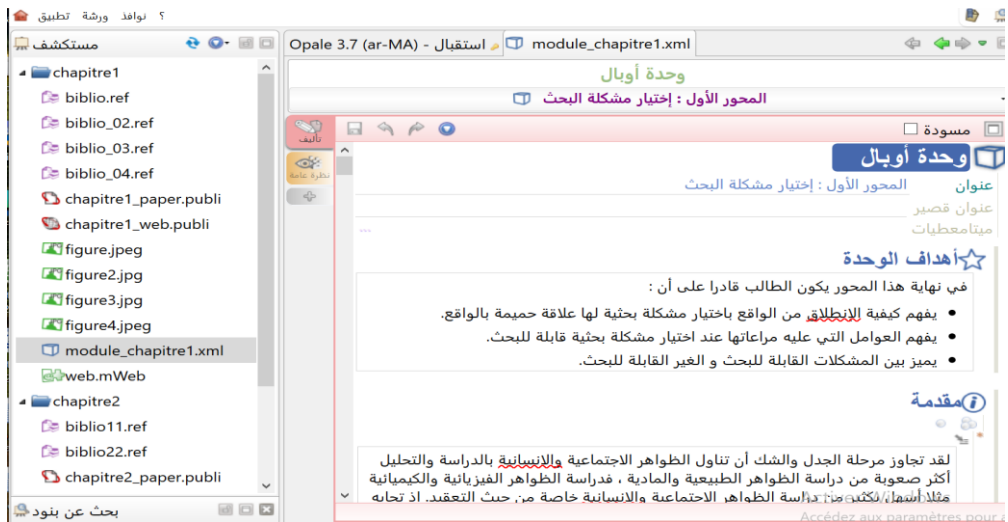
– حسن تنظيم الدرس بتقسيمه إلى وحداته الأساسية.

– التحكم في المعلومات المدرجة، والصور والفيديوهات التوضيحية.

– التمكن من استثمار كل الوسائل التعليمية المتاحة من جداول، ومعادلات عند الضرورة، وما يستعين به الطالب من مراجع ببيوغرافية.. وغيرها.

– إتقان تنسيق المعلومات الضرورية للطلبة، والخروج في النهاية بنسخ متعدّدة : نسخة ورقية، ونسخة ويب، وسكورم(SCORM)

وكان ذلك على مرحلتين: الأولى لإبداء الملاحظات المبدئية، والثانية لتحسين العمل وإضافة التعديلات اللازمة.



المحور الأول : إختيار مشكلة البحث

السنة ثانية ماستر تخصص
العلوم الاجتماعية و العلوم الانسانية
الأستاذة حرمون ليلي



Activer Win
Accédez aux par

الورشة الثانية: التصميم البيداغوجي للدروس

أتاحت لنا هذا الورشة التمكن من إنجازات إضافية، هي:

– إتقان الهيكل التعليمي عبر الخط.

– الاعتماد على الأهداف في الانطلاق واختبارها في وضعية الخروج

– الوقوف على الفرق بين التعليم بالأهداف (APO) ، ونظام التعليم بالكفاءات (APC)

– حسن تقسيم الدرس إلى وضعيات: الانطلاق، والتعليم، والخروج.

– اختبار المكتسبات القبليّة، ومدى تحقق الأهداف.

وتوزّعت أنشطة هذه الورشة على النحو الآتي:

النشاط الأول: التدريب على التواصل

Activité 1: Remue-méninges



أتاح لنا هذا النشاط التدريب على حسن التواصل في سبيل إنجاح العملية التعليمية، وتبادل الأفكار بين المتدربين عبر المنتديات المفتوحة بينهم حول الموضوعات المقترحة.

وكانت لنا فرصة التواصل مع باقي الزملاء من خلال طرح وجهات النظر بخصوص العملية التعليمية.

النشاط الثاني: البنية البيداغوجية للدرس

أتاح لنا هذا النشاط التعرف على أقسام الدرس من نظام دخول، ونظام تعلم، ونظام خروج، مع تحديد الفرق بين منهج المقاربة بالأهداف، ومنهج المقاربة بالكفاءات. واجرينا امتحان (الكويز) المتعلق بهذه المعارف من أجل ترسيخها.

Activité 2: Lecture de la présentation " Structure pédagogique d'un cours en ligne" et Réalisation du quiz



Objectifs

A l'issu de cette activité, vous serez capable de:

1. Connaître le systèmes d'entrée
2. Connaître le système d'apprentissage
3. Connaître le système de sortie
4. Connaître la différence entre l'approche par objectifs et

ملحز ✓

مفتوح: Tuesday, 12 March 2024, 1:00 AM
مغلق: Saturday, 7 September 2024, 10:00 AM

Le test est limité dans le temps, vous avez 30min avec 3 tentatives en cas d'échec, la note finale égale à la moyenne des notes obtenues dans les différentes tentatives

المحاولات المسموح بها: 3

الحد الزمني: 30 دقائق

طريقة التقييم: أعلى درجة

ملخص محاولتك السابقة

محاولة	الحالة	العلامة / 20.00	مراجعة	الإفادة
1	منتهية مُسلم Monday, 8 April 2024, 1:18 PM	4.50	مراجعة	Vous n'avez pas cerné les notions fondamentales
2	منتهية مُسلم Monday, 8 April 2024, 1:45 PM	19.00	مراجعة	Excellent
3	منتهية مُسلم Monday, 8 April 2024, 2:11 PM	20.00	مراجعة	Excellent

درجتك النهائية عن هذا الاختبار هي 20.00/20.00
الإفادة الشاملة

Activer Wi
Accédez aux p

النشاط الثالث: شبكة التقييم La grille d'évaluation

Activité3: Elaborer une grille pour l'évaluation d'un cours en ligne

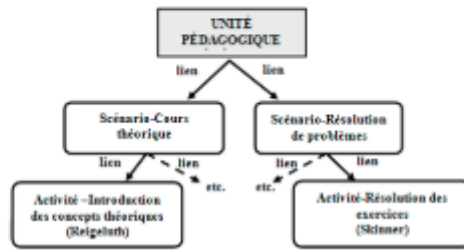


اكتسبنا من خلال هذا النشاط مهارة إعداد شبكة التقييم، والعمل ضمن مجموعات تتنوع فيها التخصصات، تدريباً على العمل الجماعي، والقيام بمناقشة درس مقترح وفق المقاربة بالكفاءات عبر شبكة التقييم المتبعة لتفاصيل الدرس ومدى تطابقها مع الخطوات والعناصر المطلوبة. حيث تمّ تحديد مواعيد المناقشات، وفق خارطة طريق تنظيمية لإيداع العمل المطلوب في الوقت المناسب، وقد أتاح لنا هذا النشاط تبادل الآراء عبر نظام (wiki) وكذلك مجموعة خاصة بالفوج 112 بتطبيق واتساب، من أجل تحديد الصيغة النهائية لشبكة التقييم تحت إشراف أحد الزملاء الذي تولى التدوين، والإيداع نيابة عن المجموعة.

وكما أرسلت شبكتنا لفوج آخر من أجل تقييمها، استلمنا بدورنا شبكة الفوج لإبداء رأينا حولها، تمنيًا للإيجابيات، وبيانًا للسلبيات.

النشاط الرابع: تحسين الدرس المقدم في الورشة السابقة

Activité4: Améliorer votre cours produit lors de l'atelier 1



أتاح لنا هذا النشاط التقدّم بالتطبيق في اتجاه تنظيم الدرس الخاص بنا أكثر، حيث دعمنا درسنا (ورشة اعداد مذكرة) باللازم من التحسينات بناء على تقييم الأستاذ المشرف على فوجنا. واستعدادا للقيام بتقييمات ثنائية للدروس بين المتدربين.

النشاط الخامس: مخطط الدرس (Plan de cours)

اكتسبنا في هذا النشاط مهارة إعداد خطة الدرس الذي يستهدف تزويد الطالب بكلّ المعلومات المتعلقة بالمقياس والأستاذ ونصاب المحاضرات، والرصيد، والمعامل، وطريقة التواصل مع الأستاذ. إلى جانب معلومات معمقة متصلة بالاختبارات والمراجع وغيرها. وفي المقابل تلقينا درسا لزميل في التكوين وقمنا بتقييمه بناء على الخطوات التي تدرّبنا عليها.

Déposez-ici votre plan de cours



منعز تلقى علامة

Tuesday, 14 May 2024, 12:01 AM: التسليمات فتحت:
 Saturday, 8 June 2024, 5:00 PM: التسليمات أعلقت:
 Friday, 14 June 2024, 12:00 PM: التقييمات فتحت:
 Wednesday, 10 July 2024, 11:00 PM: التقييمات أعلقت:

مرحلة تقييم الدرجات

طور الإعداد	طور التسليم	طور التقييم
	<p>✓ قمت بتسليم عملك</p> <p>Tuesday, 14 May 2024, 12:01 AM (124 يوماً مضت)</p> <p>Saturday, 8 June 2024, 5:00 PM (الموعد النهائي للتسليمات: 98 يوماً مضت)</p>	<p>✓ قمت بالمناظرة</p> <p>Friday, 14 June 2024, 12:00 PM (إفتح التقييم من 92 يوماً مضت)</p> <p>Wednesday, 10 July 2024, 11:00 PM (الموعد النهائي للتقييم: 66 يوماً مضت)</p>

تسليمك

Leila HAZMOUNE من قبل hazmoun leila
 Thursday, 6 June 2024, 12:02 AM

التسليمات المعنية لعرض تقييمات

Soumia Wassila KHIAT من قبل Khat Plan Cours
 Thursday, 6 June 2024, 12:11 AM

الورشة الثالثة: منهجية تصميم درس عن بعد.

وصلنا من خلال نشاطات هذه الورشة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

– التعرف على مراحل تصميم درس عبر الانترنت

– إنشاء تنسيق SCORM لنظام Moodle LMS

– استكشاف منصة مودل التعليمية

– التمكن من إدراج عناصر المحاضرات على المنصة التعليمية.

– التحكم في وضعية التحرير بحسن إدراج الموارد المتنوعة.

– إدراج الاختبارات والواجبات الجماعية الخاضعة للتقييم

وجاءت نشاطات هذه الورشة على النحو الآتي:

النشاط الأول: مراحل عرض درس على منصة التعليم عن بعد

Thème1: Etapes de conception des formations en ligne



Thème1: Objectif

À l'issue de cette activité, vous serez capable d'établir un cahier de charge pour la conception d'un dispositif de formation en ligne

أتاح لنا هذا النشاط الوقوف على مراحل التصميم للتدريب عبر الانترنت. وتوج باختبار (Quiz) التالي:

Quiz1 > MCFEH_S2(2023_2024)

إختبار Quiz1

منجز: تلقي علامة ✓

مفتوح: Thursday, 30 May 2024, 1:00 AM
مغلق: Saturday, 7 September 2024, 10:00 AM

Le test est limité dans le temps, vous avez 40min avec 3 tentatives en cas d'échec, la note finale égale à la moyenne des notes obtenues dans les différentes tentatives

المحاولات المسموح بها: 3
الحد الزمني: 40 دقائق
طريقة التقييم: أعلى درجة

ملخص محاولتك السابقة

مراجعة	الحالة	محاولة
غير مسموح به	منتهية Wednesday, 19 June 2024, 8:38 PM مُسَلَّم	1
غير مسموح به	منتهية Wednesday, 19 June 2024, 9:13 PM مُسَلَّم	2

النشاط الثاني: سيناريو التعلم

وقفنا من خلال هذا النشاط على عدة توجيهات تتعلق بالتعرف على طرق الدعم، وإتقان قواعد تكوين مجموعة، ونظم التفاعل، إلى جانب التعرف على سلسلة إجراءات النشاط. وكانت لنا فرصة متجددة لاجتياز امتحان (Quiz):

Quiz2: Scénario d'apprentissage > MCFEH_S2(2023_2024)

إختبار Quiz2: Scénario d'apprentissage

منجز: تلقي علامة ✓

مفتوح: Thursday, 30 May 2024, 1:00 AM
مغلق: Saturday, 7 September 2024, 10:00 AM

المحاولات المسموح بها: 3
الحد الزمني: 30 دقائق
طريقة التقييم: أعلى درجة

ملخص محاولتك السابقة

محاولة	الحالة
1	منتهية Wednesday, 19 June 2024, 9:24 PM مُسَلَّم
2	منتهية Wednesday, 19 June 2024, 9:39 PM مُسَلَّم

النشاط الثالث: التكنولوجيات التربوية

Thème3: Les technologies éducatives



Objectifs

A l'issu de cette activité, vous serez capables de:

1. Connaître les Moocs
2. Connaître les classes inversées
3. Connaître la culture participative
4. Connaître les badges
5. Connaître les grilles de corrections

تسنى لنا من خلال هذا النشاط:

- التعرف على Moocs.

- التعرف على الطبقات العكسية.

- التعرف على الثقافة التشاركية.

- التعرف على الشارات.

- التعرف على شبكات التصحيح.

وتوّج باجتياز امتحان (Quiz) ثالث في هذه الورشة تمهيدا للتطبيق على الأرضية الرقمية المتاحة:

Quiz3: Technologies_éducatives

منجز: تلقي علامة ✓

مفتوح: Thursday, 30 May 2024, 1:00 AM
مغلق: Saturday, 7 September 2024, 5:00 PM

المحاولات المسموح بها: 3

طريقة التقييم: أعلى درجة

ملخص محاولتك السابقة

الحالة	محاولة
منتهية مُسَلَّم Sunday, 21 July 2024, 5:03 AM	1

النشاط الرابع: إدراج الدرس على المنصة

قمنا ببناء على التوجيهات، والفيديوهات التعليمية بسلسلة من الخطوات من أجل إعداد درس ناجح على المنصة، حيث فتحت لنا جامعة سكيكدة 20 أوت 1955 فضاء لوضع دروسنا، وتجسدت المكاسب في:

- التعرف على مفهوم الكتل.
- الاستفادة من مساحة شخصية لتسيير الدرس.
- إنشاء تنسيق SCORM
- إدخال مساحات الاتصال.
- وضع موارد متنوعة قابلة للتنزيل.
- إدراج الاختبارات.
- تعيين الأدوار لتمكين المختبرين وبعض الزملاء من الاطلاع على الدرس وتقييمه.
- حفظ الدرس.
- إتقان تقنيات الاستعادة والنشر والاستيراد.

Bienvenue de nouveau, leila ! 🙌

Vue d'ensemble des cours

Tout ▾

Rechercher



ورشة اعداد مذكرة
السداسي 1

الورشة الرابعة: المتابعة البيداغوجية

تمكنا من خلال هذه الورشة من التقدم بخطواتنا نحو:

تصميم السيناريو البيداغوجي

فهم وظائف المعلم عبر الخط.

إتقان إدراج أشكال مختلفة للاختبارات القابلة للتقييم.

وجاءت نشاطات هذا الورشة بدورها بالجديد المفيد لنا من خلال الولوج إلى المنصة الرقمية العالمية ببرنامج (EDX):

النشاط الأول: أكتشف بنفسك الـ (MOOC)

Activité 1: Explorer les Moocs



Objectifs spécifiques

A l'issue de cette activité, l'apprenant sera capable de:

- Explorer une plateforme Mooc
- S'inscrire à un Mooc
- Connaître la différente mode de suivi
- Prendre connaissance des éléments de la page d'accueil

– تمكنا بفضل هذا النشاط من استكشاف منصة Mooc

تبادلنا في هذا النشاط مع الزملاء الأساتذة المتكويين الآراء والمعارف الأولى عن المموك Mooc

The image shows two screenshots of forum discussions on the MOOC platform. The top screenshot is titled '?Connaissez-vous les Moocs' and shows a list of forum posts with columns for 'الردود' (Replies), 'أجر منشور' (Post Date), 'ملاء' (User), and 'المناقشة' (Discussion). The bottom screenshot is titled 'Ma première visite au Mooc' and shows a similar list of forum posts.

الصورة: المساحة المخصصة لتبادل الآراء حول منصة edx

النشاط الثاني: التعرف على تقنيات الاتصال في الـ (Mooc)

أتاح لنا هذا النشاط:

إتقان تقنيات الاتصال لإطلاق Mooc

فهم تصنيفات الأقسام والوحدات في Mooc

وضع سياسة التقييم في Mooc

تحضير توزيع Mooc

وقمنا بإجراء اختبار لما اطلعنا عليه من معارف متعلقة بهذا العنصر، فكانت النتيجة المعروضة أدناه:

Quiz: les 5 phases > MOOC_S2(2023_2024)

إختبار

Quiz: les 5 phases

منجز: تلقي علامة

مفتوح: Monday, 15 July 2024, 1:00 AM
مغلق: Sunday, 8 September 2024, 11:00 AM

طريقة التقييم: أعلى درجة

ملخص محاولتك السابقة

الحالة	محاولة
منتهية Tuesday, 30 July 2024, 10:58 AM مُسلم	1
منتهية Tuesday, 30 July 2024, 11:03 AM مُسلم	2
منتهية Tuesday, 30 July 2024, 11:04 AM مُسلم	3

النشاط الثالث: فتح فضاء (EDX)

Mon espace Edx

eduNEXT

Objectifs spécifiques

A travers cette présentation vous allez être capable de

- Connaître la structure de la plateforme Edx
- Créer votre espace de conception

وصلنا من خلال هذا النشاط إلى التسجيل على برنامج Edx، وتسنى لنا ذلك بكل سهولة بعد اتباع الخطوات:

العربية مساعدة ...zmouneleila

مكتبة جديدة + مساق جديد +

هل أنت جديد في Studio - eduNEXT؟
يرجى الضغط على زر المساعدة في الزاوية العلوية اليمنى للحصول على مزيد من المساعدة في استخدام صفحة Studio التي تراها الآن. كما يمكنك استخدام الروابط الموجودة في أسفل الصفحة لمراجعة وثائقنا المحدثة باستمرار ومصادر أخرى لـ Studio.

ن مباشر

يُرجى تسجيل الدخول للدخول إلى حسابك ومسابقاتك

البريد الإلكتروني
l.hazmoune@univ-skikda.dz
عنوان البريد الإلكتروني الذي استخدمته للتسجيل في eduNEXT

كلمة المرور
.....

هل تحتاج إلى مساعدة في تسجيل الدخول؟

وكذلك التعرف على الفرق بين studio و lms ومشاركة ملاحظتي في المنتدى

?Dites à vos collègues quelle différence avez-vous constaté entre le studio et LMS MOOC_S2(2023_2024) منتدى

?Dites à vos collègues quelle différence avez-vous constaté entre le studio et LMS

مناقشة

أضف موضوع للمناقشة

البحث في المنتديات

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 31

أخر منشور	بتاريخ	المناقشة
Boufeldja SAMIRA Aug 2024 4	...ar BEN SLIMANE Jul 2024 26	مقارنة LMS مقابل Studio ☆
Guergueb SALHA Aout 2024 29	Rima HAMRIT Jul 2024 28	مقارنة بين LMS و studio ☆
Amel YAHI Aug 2024 11	Asma BELAIDI Jul 2024 16	La différence entre le studio et LMS ☆
...m BEN-BENADJI Aout 2024 29	Ali MAAMRI Jul 2024 26	ورشة 4 ☆
Cheriet NACERA Aout 2024 29	Nouar HADDA Jul 2024 29	La différence entre Studio et LMS ☆
Fatima MECHEUR Aout 2024 16	Zerrouki HOURIA Jul 2024 16	النشاط الثالث الورشة 4 ☆
Sofiane IKEN Aout 2024 29	...ouchou DJAMILA Aout 2024 29	LA DIFFERENCE ENTRE STUDIO ET LMS ☆

النشاط الرابع: الشروع في وضع الدرس على منصة Edx

A propos de ce cours
 Le cours électronique de puissance traite profondément les différents convertisseurs statiques permettant la conversion de l'énergie.
 Il est destiné au étudiants de L3 automatique.

Compétences visées
 Dans ce cours vous allez être capable de concevoir des convertisseurs statiques.

Pré-requis
 Calcul trigonométrique.

L'équipe pédagogique
Dr Ahmed BELHANI
 Dr Ahmed BELHANI est un professeur de l'université Fâkes Elmetouali Constantine

Electronique de puissance
 Les fondamentaux de l'électronique de puissance
 Début Jan 1, 2018

تمكنا بناء على المعارف السابقة في هذه الورشة من:

وضع خطة التصميم

الدخول على استوديو Edx

إدراج المستندات التوضيحية

إدراج مقاطع الفيديو المساعدة.

إنشاء نماذج متعددة لأنشطة التعلم.

وكان ذلك بالاعتماد على مخطط هيكلية الدرس الذي سنعرض تفاصيله لاحقاً، والذي تم إيداعه على منصة التكوين للتقييم من طرف الأساتذة المشرفين:

Déposez-ici votre plan de conception > MOOC_S2(2023_2024)

واجب

Déposez-ici votre plan de conception

ملحظ ✓

إزالة التسليم تحرير التسليم

حالة التسليم

حالة التسليم	مسلمة للتقييم
حالة التقييم	لم يتم التقييم
آخر تعديل	Wednesday, 14 August 2024, 10:22 PM
التسليمات بالملفات	August 2024, 10:22 PM 14 Plan de conception Hazmoune leila.pdf
تعليقات التسليم	التعليقات (0)

مخطط تصميم الدرس الخاص بي:

Plan de conception

مخطط تصميم الدرس

عنوان المقياس: ورشة إعداد مذكرة.

الفئة المستهدفة: طلبة السنة الثانية ماستر تخصص اتصال تنظيمي.

مراقبة ذاتية.

الكفاءات المستهدفة:

يتم تقديم المحاضرة وفقا للمقاربة بالكفاءات التي تعمل على خلالها على تمكين الطالب الذي يعد هو محور العملية التعليمية من تنمية مهاراته ، مركزين في ذلك على مكتسباته القلبية لإكسابه كفاءات جديدة يشارك إيجابيا فيها، و نحن من خلال هذا المحور سوف نعمل على إثارة نقاش مع وبين الطلبة للتفاعل الإيجابي من خلال فتح المجال أمامهم لطرح الأفكار والاسئلة و المناقشة ومن ثم ربط أفكارهم بالموضوع المطروح وتقييم مدى فهمهم للمحتوى من خلال بعض الأعمال.
عدد المحاور التي سيتم وضعها في موقع EDX: محاورين(02).

الأستاذة هزومون ليلي - جامعة سكيكدة - 20 أوت 1955 / 2023 - 2024

Activer Windows

Accédez aux paramètres pour activer Wind

المقياس	المحاور	أهداف التعلم	طريقة التقييم	النشاطات البيداغوجية للمتعلم
ورشة إعداد مذكرة	المحور الأول: إختيار موضوع البحث.	- فهم المنطلقات الإستمولوجية والفكرية لدراسة الظواهر الإتصالية. - إدراك سمات وخصائص البحوث الإجتماعية. - فهم كيفية الإنطلاق من الواقع باختيار مشكلة بحثية لها علاقة حميمة بالواقع. - فهم العوامل التي عليه مراعاتها عند اختيار مشكلة بحثية قابلة للبحث.	- تمارين تويمية مثل QCM و QCE	قراءات الملفات
	المحور الثاني:صياغة إشكالية البحث.	- التمييز بين المشكلات القابلة للبحث و الغير القابلة للبحث. - تطبيق ما تم تناوله نظريا في هذا المقياس على الدراسات التي يقوم بإنجازها.	- تمارين تويمية مثل QCM و QCE	قراءات الملفات

الأستاذة هزومون ليلي - جامعة سكيكدة - 20 أوت 1955 / 2023 - 2024

النشاط الخامس: إعداد الفيديو البيداغوجي

Objectifs spécifiques

A l'issue de cette présentation, vous allez être capable de :

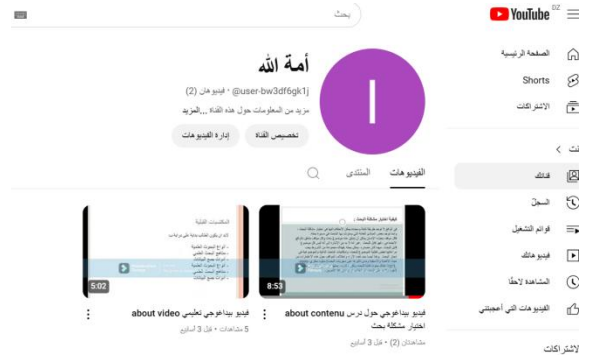
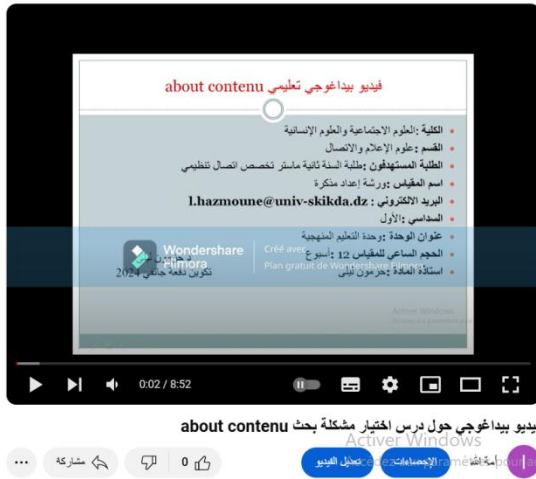
- Planifier la production de votre vidéo pédagogique
- Connaître les techniques de montage
- Connaître les techniques d'animation

أتاح لنا هذا النشاط:

إنتاج الفيديو التعليمي الخاص بدرسنا.

التعرف على تقنيات التركيب.

وقد قمنا بإعداد فيديو التعريف بالمادة والأستاذ، إلى جانب فيديو آخر مقدم لدرس محدد بطريقة التركيب بين (الباور بوينت) والإلقاء الشارح، وتم إيداع الفيديوهين في المنصة، إلى جانب إرسالهما للمشرفين على التكوين للتقييم ورفع على منصة يوتيوب :



الفيديوهات البيداغوجية لمقياس ورشة اعداد

مذكرة

ملف Ma vidéo pédagogique

ملف Activité 6: Ma vidéo pédagogique

الواجب "Déposez-ici le lien de votre "about vidéo"

الواجب "Déposez-ici le lien de votre "vidéo de contenu"

ملف "Déposez-ici le lien de votre "about vidéo"

ملف

Monday, 15 July 2024, 1:00 AM
Tuesday, 20 August 2024, 11:59 PM

حالة التسليم

حالة التسليم	مسلمة للتقييم																										
حالة التسليم	مُعَيَّم																										
الزمن المتبقي	تم تسليم الواجب 1 ساعة 4 دقائق باقوا																										
معايير التقييم	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Téléchargée 0 نقاط</th> <th colspan="4">Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط</th> <th>Conception</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vidéo téléchargée</td> <td>insuffisante 20 نقاط</td> <td>Assez bien 50 نقاط</td> <td>Bien 60 نقاط</td> <td>Très bien 80 نقاط</td> <td>Excellent 100 نقاط</td> <td>Vidéo attractive</td> </tr> <tr> <td>Vidéo téléchargée</td> <td>Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط</td> <td>Longue (6-8 min) 60 نقاط</td> <td colspan="2">Selon les normes(3-5min) 100 نقاط</td> <td>Durée</td> </tr> <tr> <td>Vidéo téléchargée</td> <td>Informations transmises</td> <td>Quelques éléments sont</td> <td colspan="2">Tous les éléments sont</td> <td>Contenu: Se présenter, Public cible, importance du cours, compétences des formateurs, l'utilité du sujet ... en matière de s. compétences visées.</td> </tr> </tbody> </table>	Téléchargée 0 نقاط		Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط				Conception	Vidéo téléchargée	insuffisante 20 نقاط	Assez bien 50 نقاط	Bien 60 نقاط	Très bien 80 نقاط	Excellent 100 نقاط	Vidéo attractive	Vidéo téléchargée	Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط	Longue (6-8 min) 60 نقاط	Selon les normes(3-5min) 100 نقاط		Durée	Vidéo téléchargée	Informations transmises	Quelques éléments sont	Tous les éléments sont		Contenu: Se présenter, Public cible, importance du cours, compétences des formateurs, l'utilité du sujet ... en matière de s. compétences visées.
Téléchargée 0 نقاط		Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط				Conception																					
Vidéo téléchargée	insuffisante 20 نقاط	Assez bien 50 نقاط	Bien 60 نقاط	Très bien 80 نقاط	Excellent 100 نقاط	Vidéo attractive																					
Vidéo téléchargée	Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط	Longue (6-8 min) 60 نقاط	Selon les normes(3-5min) 100 نقاط		Durée																						
Vidéo téléchargée	Informations transmises	Quelques éléments sont	Tous les éléments sont		Contenu: Se présenter, Public cible, importance du cours, compétences des formateurs, l'utilité du sujet ... en matière de s. compétences visées.																						

Tuesday, 20 August 2024, 10:54 PM

آخر تعديل

نص في وضع متصل.

تعليقات التسليم (0)

الإفادة

العلامة	Conception																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Téléchargée 0 نقاط</th> <th colspan="4">Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vidéo téléchargée</td> <td>insuffisante 20 نقاط</td> <td>Assez bien 50 نقاط</td> <td>Bien 60 نقاط</td> <td>Très bien 80 نقاط</td> <td>Excellent 100 نقاط</td> </tr> <tr> <td>Vidéo téléchargée</td> <td>Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط</td> <td>Longue (6-8 min) 60 نقاط</td> <td colspan="2">Selon les normes(3-5min) 100 نقاط</td> </tr> </tbody> </table>	Téléchargée 0 نقاط		Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط				Vidéo téléchargée	insuffisante 20 نقاط	Assez bien 50 نقاط	Bien 60 نقاط	Très bien 80 نقاط	Excellent 100 نقاط	Vidéo téléchargée	Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط	Longue (6-8 min) 60 نقاط	Selon les normes(3-5min) 100 نقاط		Vidéo attractive
Téléchargée 0 نقاط		Propre, élaborée par l'apprenant 100 نقاط																
Vidéo téléchargée	insuffisante 20 نقاط	Assez bien 50 نقاط	Bien 60 نقاط	Très bien 80 نقاط	Excellent 100 نقاط													
Vidéo téléchargée	Très longue (plus de 8 min) 10 نقاط	Longue (6-8 min) 60 نقاط	Selon les normes(3-5min) 100 نقاط															
	Durée																	

النشاط السادس: إتمام وضع الدرس على المنصة

في هذا النشاط وصلنا إلى مرحلة متقدمة في إعداد الدرس على الخط، وضمان تفاعل المتلقين، وذلك من خلال:

إدراج مشاكل من أنواع مختلفة.

وضع سياسة التقييم.

تعيين الأدوار

تصدير واستيراد الدرس بنجاح.

الورشة الخامسة: توجيهات لإعداد المحفظة الابداعية

تهدف هذه الورشة إلى تحقيق الكفاءات الآتية:

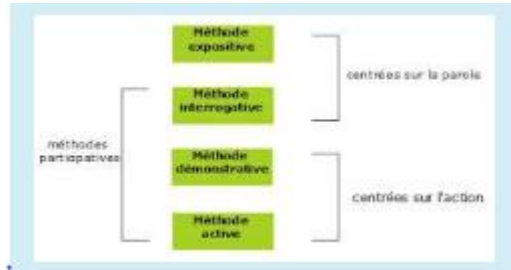
- معرفة مهام المرافق (TITEUR) عبر الخط
- معرفة الفرق بين طرق التقييم
- فهم الطرق المنهجية للبيداغوجية الفعالة
- تحرير الحقيبة التعليمية (PORTFOLIO)

وتعتبر هذه الورشة تحضيرية لإعداد المحفظة البيداغوجية، حيث تضمنت بدورها أنشطة ركزت على أهمية هذا التقرير النهائي، وبعض العناصر الضرورية فيه، وتسلسلت مكوناتها على النحو الآتي:

أ/ النشاط 1: المشاركة في منتدى ردود الفعل (Participation au forumRetour d'expériences)

في هذا النشاط شارك الأساتذة تجربتهم في التكوين والمعارف التي استفادوا منها.

Activité 1: Retour d'expériences



ب/ النشاط 2: طرق التدريس (Méthodes pédagogiques)

يهدف هذا النشاط إلى التعرف على مختلف المناهج البيداغوجية.

ج/ النشاط 3: التقييم (L'évaluation)

يعرفنا هذا النشاط على مفهومي التقييم والتقويم والفرق بينهما.

د/ النشاط 4: المرافقة (L'accompagnement)

تعرفنا في هذا النشاط على المرافقة البيداغوجية والمهام المناطة بالمرافق.

ه/ النشاط 5: ورقة الطريق، التربص، المحفظة (Feuille de route, Stage et Portfolio)

في هذا النشاط تعرفنا على ورقة الطريق والتدريب والمحفظة.

ز/ النشاط 6: أكمل تدريجك بنجاح جهاز المحفظة (Réussir votre formation) (préparer votre portfolio)

لنصل في الختام إلى الدليل الخاص بمنهجية إعداد المحفظة البيداغوجية، والعناصر الواجب ذكرها فيها.



مخطط درس ورشة اعداد مذكرة:

معلومات عامة عن المقياس:

الجامعة	سكيدة 1955 أوت 20 جامعة
القسم	الإعلام والإتصال علوم

المستهدفة الفئة	الثانية ماستر السنة
التخصص	تنظيمي اتصال
المقياس	إعداد مذكرة ورشة
المعامل	2
الرصيد	4
الوحدة	منهجية
الزمنية المدة	للمحاضرة وساعة للأعمال الموجهة ساعة
المبرمج فيها القاعة	-5- المدرج
الأعمال الموجهة قاعة	-5- المدرج
الأستاذة	(Hazmoune leila) ليلي حزمون
الإلكتروني البريد	I.hazmoune@univ-skikda.dz
الهاتف رقم	0656781983

تقديم المقياس:

يتضمن هذا المقياس جملة من المحاضرات أقيت على طلاب السنة الثانية ماستر تخصص إتصال تنظيمي بقسم علوم الإعلام والإتصال، خلال السنة الدراسية الجامعية 2023 – 2024 . تتعلق بتأمين مقياس ورشة إعداد مذكرة. إن مقياس ورشة إعداد مذكرة يهدف بالدرجة الأولى إلى تزويد الطالب بمعارف علمية تطبيقية واضحة المعالم، يستند إليها في دراسته وتحضيره لرسالة الماستر، أو تحضيره لمذكرة التخرج ابتداء من التفكير في اختيار الموضوع وتحديد مشكلته، إلى عرض النتائج، وكتابة التقرير النهائي. خاصة إذا علمنا أنه وخلال مرحلة تكوين الطالب على مستوى التدرج في قسم علوم الإعلام والإتصال ، أخذ الطالب ما فيه الكفاية من معارف علمية قيمة على المستوى التنظيري حول المناهج، أنواعها، التقنيات وأدوات البحث المستعملة، وغيرها من المعلومات التي تتعلق بدراسة المناهج في علوم الإعلام والإتصال ، إلا أن الطالب في هذه المرحلة من مسيرته العلمية بحاجة ماسة إلى التحكم في طريقة إعداد وتحضير بحث من الناحية العملية والتطبيقية بدءا بالتفكير في اختيار موضوع بحث إلى الوصول إلى مرحلة تحرير التقرير النهائي. جاء هذا العمل بالأخص في محاولة لتمكين الطالب المبتدئ من ممارسة طريقة البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال ومنهجيته. الأمر الذي يعني تزويد الطالب بسلسلة من الخطوات والإجراءات العملية المترابطة والمتسلسلة وظيفيا، التي تمكنه، وتسمح له بالانتقال التدريجي والمنتابع لمراحل البحث العلمي الإجتماعي. لذلك نعتقد أن ما تضمنه هذا العمل من توجيهات وإرشادات ، يستجيب ويحجب عن بعض التساؤلات التي يطرحها الباحث المبتدئ أثناء ممارسته للبحث العلمي الإجتماعي. خاصة وأن سنوات التدريس

في الجامعة قادتني إلى تحديد وتشخيص بعض الصعوبات التي تواجه الباحث المبتدئ، فيما يتعلق بكيفية الإنطلاق في البحث، اختيار الموضوع، تحديد إشكاليته كإحدى العناصر الأساسية في البحث العلمي ، وكذلك بعض الخطوات المنهجية العملية التي تشكل حلقات مهمة في البحث الإجتماعي. وعلى الرغم من أن هذا المحتوى قد لا يشمل كل القضايا الغامضة التي تعترض الباحث المبتدئ، إلا أنها قد تجل أمامه بعض الصعوبات، وتكشف له بعض الحلول للكثير من العوائق التي تواجهه في طريق انجاز بحث علمي يرقى إلى مستوى القبول.

محتوى المقياس:

يحتوي هذا المقياس على الأنشطة التعليمية التالية

الفصل الأول:

1- إختيار موضوع البحث

2- صياغة إشكالية البحث

3- تحديد مفاهيم البحث

4- الدراسات السابقة

5- صياغة فرضيات البحث

الفصل الثاني:

1- أدوات جمع البيانات

2- مصادر التحقيق الميداني

3- المقابلة والملاحظة

4- بناء إستمارة البحث

5- تحديد العينة

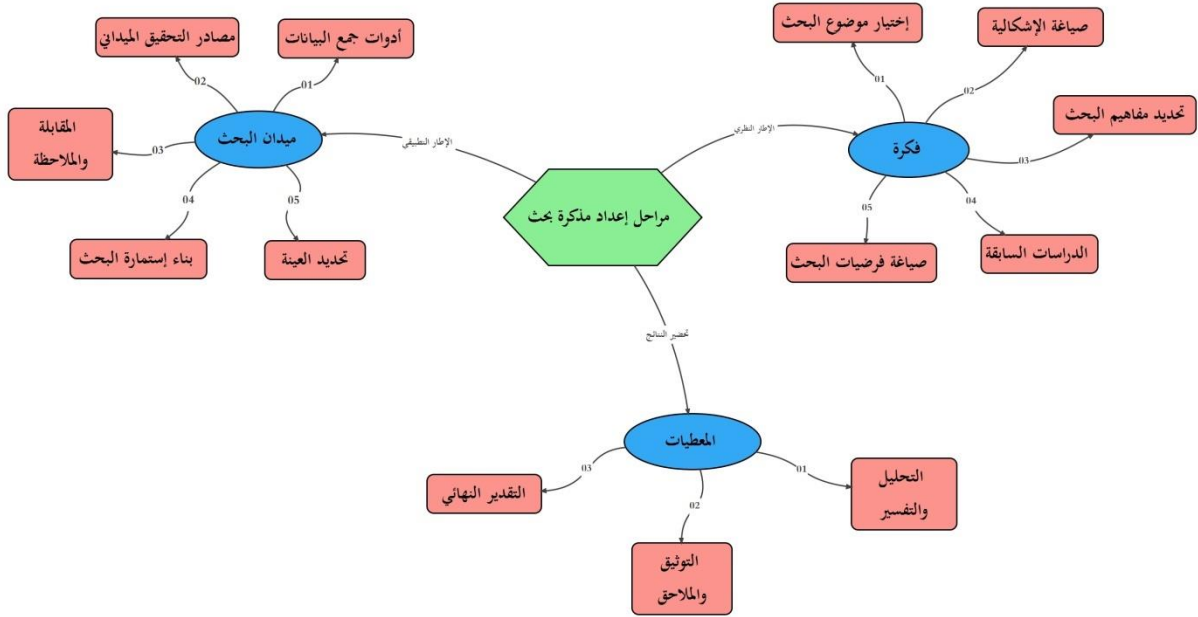
الفصل الثالث:

1- التحليل والتفسير

2- التوثيق والملاحق

3- التقرير النهائي

الخريطة الذهنية لورشة اعداد مذكرة:



المكتسبات القبلية:

- أنواع البحوث العلمية

- مناهج البحث العلمي

- أدوات جمع البيانات

- أنواع البحوث العلمية

- مناهج البحث العلمي

- أدوات جمع البيانات

اهداف التعلم :

- يفهم المنطلقات الاستمولوجية والفكرية لدراسة الظواهر الإتصالية.

- يدرك سمات وخصائص البحوث الإجتماعية.
 - يفهم كيفية الإنطلاق من الواقع باختيار مشكلة بحثية لها علاقة حميمة بالواقع.
 - يفهم العوامل التي عليه مراعاتها عند اختيار مشكلة بحثية قابلة للبحث.
 - يميز بين المشكلات القابلة للبحث و الغير القابلة للبحث.
 - يطبق ما تناوله نظريا في هذا المقياس على الدراسات التي يقوم بإنجازها.
 - يفهم كيفية صياغة إشكالية بحثية .
 - يدرك خصائص المشكلات البحثية .
 - يميز بين المتغيرات البحثية .
 - يستخدم تقنيات البحث العلمي الإجتماعي في إنجاز دراساته.
 - يطبق ما تناوله نظريا في هذا المحور على المشكلة التي قام باختيارها .
- كيفية تقييم التعلم:

أ- المحاضرة:

تقييم كتابي آخر السداسي و الذي يحتوي على كل ما تطرقنا إليه اثناء المحاضرة بالإضافة إلى الموارد التي طلب منكم الاطلاع عليها و التي تم مناقشتها و أيضا إلى كل الدروس والتمارين ، ويتضمن التقييم أسئلة التحليل والفهم و الاستنباط وقياس و علامة تكون بنسبة 02 % من المعدل العام .

ب- الأعمال الموجهة:

51% الأخرى تكون علامة الاعمال الموجهة و المقسمة بين المراقبة المستمرة الوظيفة و استجواب الأول والثاني .

انشطة التعليم والتعلم:

لكي يستطيع الطالب استعاب كل المفاهيم التي يتم التطرق لها أثناء المحاضرة والقدرة على القيام بكل نشاطات التعلم انتظر منكم الحضور المستمر للمحاضرة وتدوين كل المعلومات وأخذ رؤوس أقلام لكل ما تم مناقشته في الحضور و عن

بعد، بالإضافة إلى المشاركة في المناقشات وطرح أسئلة في المحاضرة او في المنتديات الموجودة في المودل الخاص بالمقياس لإثراء المكتسبات و المعلومات.

وفي حصة الأعمال الموجهة يتم التحقق من القدرة على توظيف كل المعلومات المكتسبة في حل مشكلات متنوعة وتمارين ووضعيات إدماجية مقترحة، مع إعادة تقويم مكتسبات الطلبة.

المقاربة البيداغوجية:

يتم تقديم المحاضرة وفقا للمقاربة بالكفاءات التي نعمل من خلالها على تمكين

الطالب الذي يعد هو محور العملية التعليمية من تنمية مهاراته ، مركزين في ذلك على مكتسباته القبلية لإكسابه كفاءات جديدة يشارك إيجابيا فيها، و نحن من خلال هذا المحور سوف نعمل على إثارة نقاش مع وبين الطلبة للتفاعل الإيجابي من خلال فتح المجال أمامهم لطرح الأفكار والاسئلة و المناقشة ومن ثم ربط أفكارهم بالموضوع المطروح وتقييم مدى فهمهم للمحتوى من خلال بعض الاعمال.

سيرورة العمل :

|- مقياس ورشة اعداد مذكرة مقسم إلى المحاضرة والأعمال الموجهة، ففي المحاضرة يتم التعرف واكتساب معارف ومفاهيم اللازمة لتوظيفها في حصص الأعمال الموجهة

- يتم تقديم الدروس حضوريا وعن بعد باستعمال تقنية التحاضر وفي google classroom

أيضا في المودل.

- يتم حل بعض دراسات حالة في شكل فرق لتعزيز العمل التشاركي.

المراجع والمصادر:

- حسن الساعاتي، تصميم البحوث الاجتماعية بيروت ،دار النهضة، العربية،
1982.

- علي عبد الرازق جلبي، تصميم البحث الاجتماعي،الاسس الاستراتيجية،
الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية،1986.

- ميلود سفاري،أسس المنهجية في العلوم الاجتماعية ، مطابع دار البعث،
قسنطينة، 1999.

- فضيل دليو، أسس البحث وتقنياته في العلوم الاجتماعية ديوان المطبوعات
الجامعية،الجزائر، 1997.

Buenos aires, , Metodologia de la investigacion Vira ,Asti
– 1968, p101

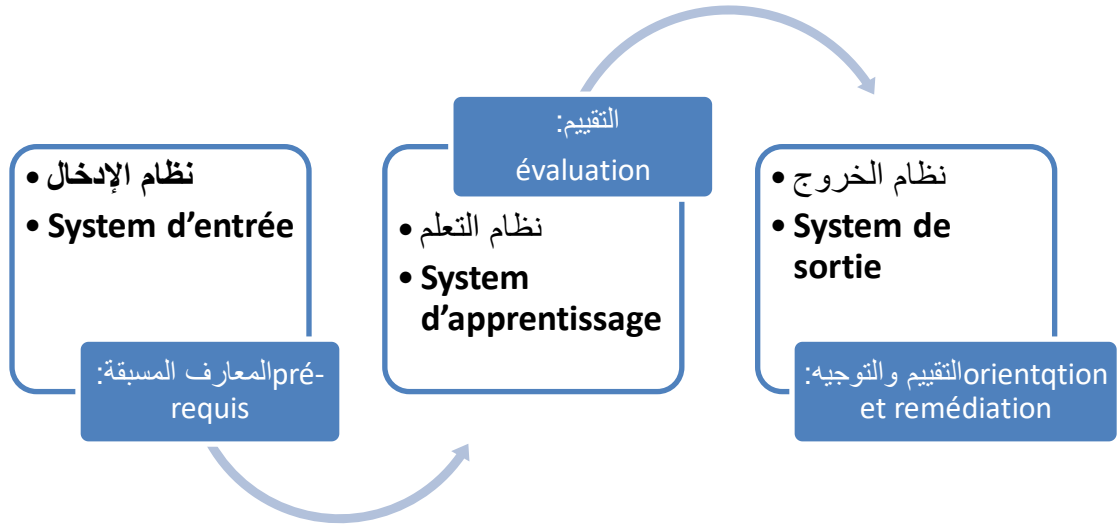
بناء الدورة على منصات العلمية موودل edx:

مكونات الدرس التفاعلي عن طريق الشبكة العنكبوتية يعتمد ثلاثة مستويات:

-**نظام الإدخال (System d'entrée):** وفيه تم إدراج أهداف الدرس والمعارف المسبقة.

-**نظام التعلم (System d'apprentissage):** ويضم محتويات الدرس وأهم النشاطات المتعلقة به.

-**نظام الخروج (System de sortie):** وهو عملية التقييم والتوجيه.



وتمّ تسجيل الدرس على منصتين تفاعليتين، هما:

- منصة Edx.

- منصة مودل تحت إشراف جامعة الإخوة منتوري بقسنطينة.

وتم توثيق ذلك من شاشة الكمبيوتر الخاص على النحو الآتي:

بناء الدورة على منصة Edx

أولاً: التسجيل في منصة Edx:

اعتمدنا على الرابط المرفق ضمن الوثائق التوجيهية للورشات، وقمنا بالتسجيل على منصة Edx مستغلين إتاحة اختيار اللغة المناسبة على النحو الآتي:

الملف الشخصي:



البحث عن مساق

Viewing 1 course



Activer Windows
Accédez aux paramètres pour activer Windows.
ورشة اعداد مذكرة

وصف الدورة:

استعراض المساق You are enrolled in this course

ورشة اعداد مذكرة

اختيار موضوع بحث علمي و صياغة إشكالية البحث



[View About Page in studio](#)

About This Course

إن مقياس ورشة إعداد مذكرة يهدف بالدرجة الأولى إلى تزويد الطالب بمعارف علمية تطبيقية واضحة المعالم، يستند إليها في دراسته وتحضيره لرسالة الماجستير، أو تحضيره لمذكرة التخرج ابتداء من التفكير في اختيار الموضوع وتحديد مشكلته، إلى عرض النتائج، وكتابة التقرير النهائي

هذا الدرس موجه لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص اتصال تنظيمي بقسم علوم الاعلام والاتصال

إدراج مخطط تصميم الدورة:

الخطوة الثانية بعد الانضمام إلى المنصة كانت تسجيل دورة الدرس على (استوديو Edx) الذي يتيح خاصيتي التحرير بصفة أستاذ، والتلقي بصفة طالب، حيث خصصنا فضاء لإيداع مخطط تصميم الدورة بناء على التوجيهات المتضمنة في وثائق التكوين.

قوائم المراجعة 5/9 مكتمل
نوع السرعة تعتم بإشراف مدرّس
تاريخ البدء 2024 , 14 سبتمبر at 00:00 UTC
رسائل بريد تلميحات المساق Learn more [تفعيل الآن](#)

مقدمة
صنقر: سبتمبر 14 , 2024 UTC 00:00
0 أبرز سمات القسم

تقديم المقياس
صنقر: سبتمبر 14 , 2024 UTC 00:00

قسم فرعي جديد +

المحور الأول: اختيار مشكلة البحث
صنقر: سبتمبر 14 , 2024 UTC 00:00
0 أبرز سمات القسم

Activier Windows
Accédez aux paramètres pour activer Windows.
الأهداف

بداية إنشاء محاضرة Edx الخاصة بي (Je commence à créer mon cours sur Edx)

تم تقسيم هذا النشاط إلى جزأين قمنا في الأول بإنشاء مخطط تصميم Plan de conception يتضمن معلومات عامة عن المحاضرة والكفاءات المستهدفة وعناصر الدرس التي سيتم إدراجها في المنصة.

أما الجزء الثاني فتمثل في إدراج المحاضرة على منصة Edx.

إدراج اختبار المكتسبات القبلية

المكتسبات القبلية

- أنواع البحوث العلمية - مناهج البحث العلمي - أدوات جمع البيانات
- أنواع البحوث العلمية - مناهج البحث العلمي - أدوات جمع البيانات

نظرة عامة عن المساق

```
0 <section class= prerequisites >
9 <h2>المكتسبات القبلية</h2>
10 <p>أنواع البحوث العلمية - </p>
11
12 - مناهج البحث العلمي -
13
14 - أدوات جمع البيانات -
15
16 - أنواع البحوث العلمية -
17
18 - مناهج البحث العلمي -
19
20 </p>أدوات جمع البيانات - </p>
21 </section>
22
```

المقدمات والمتطلبات الأساسية المسبقة والأسئلة الشائعة التي تستخدم في صفحة ملخص مساقك (formatted in HTML)

إدراج فيديو تعليمي خاص بمضمون محاضرة



يمكنك إدارة هذه الصورة جنباً إلى جنب مع جميع الملفات والتميلات الأخرى الخاصة بك

/asset-v1:hazmouneleila+107+14_09_2024+type@asset+block@books-educa

تحميل صورة بطاقة المساق

يُرجى تحديد مسار واسم صيغتين لمسورة المساق (ملاحظة: تُقبل الصور بصيغة JPEG أو PNG فقط)

فيديو مقممة المساق

about contenu | كيفية اختيار مشكلة البحث

في الواقع لا توجد طريقة ثابتة ومحددة يمكن الاحتكام إليها في اختيار مشكلة البحث ، وإنما توجد بعض المعايير العامة التي يسترشدها الباحث في مسيرته بحثه. فكل موقف يعيشه الإنسان يمكن أن ينبثق عنه موضوع بحث وكل موقف يتعلق بالواقع الاجتماعي ، فهو قابل للبحث . غير أنه لا بد من الإشارة إلى أنه ليس كل موضوع قابل للبحث -مهما كان مصدره- يمكن البحث فيه. فمجموعة من الشروط يجب مراعاتها تخص قابلية الموضوع للبحث. وهنا أيضاً نجد تعدد الآراء حول هذه الاعتبارات من إنجاز البحث . وهنا أيضاً نجد تعدد الآراء حول هذه الاعتبارات من حيث الأهمية والأسبقية ومدى تأثيرها على مجريات البحث). ميلود سفاري، 1999 . (77) إذاً هناك بحوث قابلة للبحث ولكن بالكثير من التحدي. WordStream للمحاسبين
لآخر ، ولا بد من البحث، أو الطلب، أن يراعى كلا الأمرين . . . Filmora

المشاركة

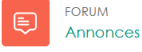
المشاهدة على YouTube

بناء الدورة على منصة مودل (Moodle)

امت جامعة (الإخوة منتوري) بقسنطينة بتخصيص فضاء على منصتها لكليتنا استكمالاً لجهودها في حسن سير التكوين عن بعد، وقد أتاح لنا ذلك فتح دورة خاصة بدرسنا (ورشة اعداد مذكرة) على النحو الآتي:

▼ Généralités

Tout replier



▼ المحور الأول: اختيار موضوع البحث



Marquer comme terminé

▼ المحور الثاني: صياغة الإشكالية



Activer Windows
Marquer comme terminé
Accédez aux paramètres po

المحور الأول : إختيار مشكلة البحث

الأستاذة: حزمون ليلي

السنة ثمانية ماستر تخصص اتصال تنظيمي 2024



ابدأ الوحدة

Activer Windows
Accédez aux paramètres pour activer Windo

المحور الثاني: صياغة إشكالية البحث

الأستاذة: حزمون ليلي

العلوم الاجتماعية و العلوم الانسانية 2024



ابدأ الوحدة

Activer Windows
Accédez aux paramètres pour activer Windows.

وحدة

في نهاية هذا المحور يكون الطالب قادرا على أن :

- يفهم كيفية الإطلاق من الواقع باختيار مشكلة بحثية لها علاقة حميمة بالواقع.
- يفهم العوامل التي عليه مراعاتها عند اختيار مشكلة بحثية قابلة للبحث.
- يميز بين المشكلات القابلة للبحث و الغير القابلة للبحث.

وحدة

مقدمة

المكتسبات القبلية

تمارين

تمارين

أهمية اختيار مشكلة البحث

كيفية اختيار مشكلة بحث

شروط اختيار مشكلة بحث

قواعد عامة لاختيار مشكلة بحث

تمارين

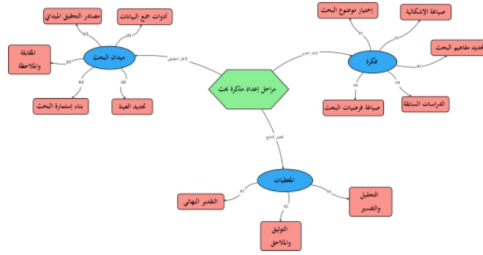
خاتمة



مقدمة

لقد تجاوز مرحلة الجدل والشك أن تناول الظواهر الاجتماعية والإنسانية بالدراسة والتحليل أكثر صعوبة من دراسة الظواهر الطبيعية والمادية ، فدراسة الظواهر الفيزيائية والكيميائية مثلا أسهل بكثير من دراسة الظواهر الاجتماعية والإنسانية خاصة من حيث التعقيد. إذ تواجه العلوم الاجتماعية مشكلات عويصة في دراستها للظواهر الاجتماعية التي تسعى إلى وصفها وتحليلها، حيث أن الطرق والنماذج التي يستعملها الباحث الاجتماعي كثيرة ومتنوعة وليست هناك طريقة واحدة لمعالجة هذه الظواهر المعقدة لان دراسة عوامل كهذه تدفع المختص إلى اتباع أكثر من طريقة منهجية وعلمية للوصول إلى الحقائق والبيانات الموضوعية، ويختلف الباحثين الاجتماعيين حول أي الطرق أفضل للمعالجة، مما يؤدي إلى الاختلاف حول التقنيات التي يستخدمونها لأن طرق الوصول إلى المعرفة العلمية تختلف من ظاهرة لأخرى.

وقد تم تناول في هذا الدرس أولى خطوات البحث العلمي في الميدان الاجتماعي، وهي اختيار مشكلة البحث. هذه الخطوة التي كثيرا ما تأخذ من الطالب جهدا فكريا يدخله في دائرة مفرغة، دون الوصول إلى اختيار مشكلة بشكل قطعي، فيختار مشكلة بحثية ما، ثم سرعان يتراجع عنها، ويختار أخرى، وهكذا دواليك إلى أن ينتهي به المطاف إلى اختيار أي موضوع دون مراعاة للعوامل التي يفترض أن يراعيها أي باحث كي يتمكن من مواصلة مسيرته البحثية بالموضوعية والمنهجية المطلوبة.



Activer Windows

Accédez aux paramètres pour ac

تقييم الدورة من طرف المختبرين

قمنا بإحالة مادة الدورة على مجموعة من الزملاء الأساتذة لإبداء وجهات نظرهم، وتقديم الملاحظات والتوجيهات بعد الاطلاع على ترتيب العناصر، وطريقة استعمال الموارد، حيث تلقينا منهم تقييما سديدا عملنا على العمل به وتدارك الهفوات والأخطاء التي وقعنا فيها، من أجل إتقان التدريس عبر المنصة، والاستفادة من الخبرات في هذا المجال، حيث تكرم علينا هؤلاء جميعا بالاطلاع والتواصل المثمر، ومن بين هؤلاء المختبرين تم تعيين ثلاثة لتقييم عرض الدرس على المنصة وتدوين الملاحظات على الشبكة التقييمية التي سلمناها لهم

تقييم الدكتورة هالة دغمان:

شبكة تقييم خاصة بالنشاط 3 الورشة الثانية

حزمون ليلي : leila.hazmoune@univ-skikda.dz

جامعة 20 اوت 1955 سكيكدة

الدرس: ورشة إعداد مذكرة

اعداد المجموعة: 112	دفعة جانفي	الجامعة: عبد الحميد مهري قسنطينة 2
---------------------	------------	------------------------------------

الاستاذ المقيم:

الدكتورة: هالة دغمان - الرتبة: أستاذ محاضر أ

البريد الالكتروني: h.doghmane@univ-skikda.dz

سلم تقييم الدرس:

النسبة	التقييم
من 90% إلى 100%	ممتاز
من 70% إلى 90%	جيد جدا
من 50% إلى 70%	جيد
أقل من 50%	غير كف
0%	غير موجود

سلم تقييم عناصر الدرس						معايير التقييم لكل نظام	الأنظمة
ملاحظة	غير موجود	غير كف	جيد	جيد جدا	ممتاز		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	الأهداف: les objectifs	نظام الدخول Le système d'entrée
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	الصياغة والوضوح والتحديد الدقيق لأهداف الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ترتيب الأهداف حسب هرم بلوم	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	استخدام أفعال الأهداف حسب بلوم	
ملاحظة	غير موجود	غير كف	جيد	جيد جدا	ممتاز	Pré-requis المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ذكر المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ارتباطها و تكاملها مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كف	جيد	جيد جدا	ممتاز	اختيارات المكتسبات القبلية	

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود تمارين	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	تناسب تمارين النخول مع المكتسيات القليلة	
ملاحظة	غير موجود	غير كلف	جيد	جيد جدا	ممتاز	هيكلة نظام التعلم: Architecture du système d'apprentissage	Le système d'apprentissage
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود مقدمة تحتوي على إشكالية يجيب عنها الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	المحتوى التعليمي مقسم إلى أقسام ومحتويات فرعية متجانسة ومتناسقة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود تسلسل منطقي بين الأفكار العامة والأفكار الجزئية للدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	وجود خاتمة تجيب عن إشكالية الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	المصطلحات الأساسية معروفة في الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كلف	جيد	جيد جدا	ممتاز	الاختبار التقييمية: les postes tests	Le système de Sortie
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	تحديد الأساليب التقييمية الممكنة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	تناسب الأساليب التقييمية مع المحتوى الإجمالي للدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كلف	جيد	جيد جدا	ممتاز	قائمة المصادر والمراجع	البيبلوغرافية ومرفقات الدرس Bibliographies et annexes
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	تنوع المصادر والمراجع المعتمدة في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود ملقت في الدرس على الأقل ملف واحد (pdf,word,...)	
ملاحظة	غير موجود	غير كلف	جيد	جيد جدا	ممتاز	فيديوهات	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود رابط فيديو في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	تناسب مضمون الفيديو مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كلف	جيد	جيد جدا	ممتاز	صور	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود صور في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	تناسب الصور مع مضمون الدرس	

ملاحظة عامة عن الدرس:
من خلال تحليلنا وتقييمنا للدرس توصلنا إلى أن: الدرس المقدم من قبل الدكتورة ليلي حزمون حول مقياس إعداد مذكرة تخرج مقدمة لطلبة ماستر 1 اتصال تنظيمي يستوفي كل الشروط.

ملاحظة عامة عن الدرس:

من خلال تحليلنا وتقييمنا للدرس توصلنا إلى أن: الدرس المقدم من قبل الدكتورة ليلى حزمون حول مقياس إعداد مذكرة تخرج مقدمة لطلبة ماستر 1 اتصال تنظيمي يستوفي كل الشروط.

الدكتورة
هالة دغمان



تقييم الدكتورة هاجر بوشوخ:

شبكة تقييم خاصة بالنشاط 3 الورشة الثانية

حزمون ليلي : leila.hazmoune@univ-skikda.dz

جامعة 20 اوت 1955 سكيكدة

الدرس: ورشة إعداد مذكرة

اعداد المجموعة: 112	دفعة جاتفي	الجامعة: عبد الحميد مهري - قسنطينة 2
---------------------	------------	--------------------------------------

الاستاذ المقيم:

أ. هاجر بوشوخ

البريد الإلكتروني: hadjer.bouchoukh@univ-skikda.dz

سلم تقييم الدرس:

النسبة	التقييم
من 90% إلى 100%	ممتاز
من 70% إلى 90%	جيد جدا
من 50% إلى 70%	جيد
أقل من 50%	غير كاف
0%	غير موجود

سلم تقييم عناصر الدرس						معايير التقييم لكل نظام	الأنظمة
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جيد جدا	ممتاز		
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	الأهداف: les objectifs السياغة والوضوح والتحديد الدقيق لأهداف الدرس	نظام الدخول Le système d'entrée
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ترتيب الأهداف حسب هرم بلوم	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	استخدام أفعال الأهداف حسب بلوم	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جيد جدا	ممتاز	المكتسبات القبلية Pré-requis	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ذكر المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	ارتباطها وتكاملها مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جيد جدا	ممتاز	اختبارات المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وجود تمارين	

Activer

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تناسب تمارين الدخول مع المكتسبات القبلية	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا جيد	ممتاز	هيكلة نظام التعلم Architecture du système d'apprentissage	Le نظام التعلم système d'apprentissage
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود مقدمة تحتوي على إشكالية يجب عنها الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	المحتوى التعليمي مقسم إلى أقسام ومحتويات فرعية متجانسة ومتسقة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود تسلسل منطقي بين الأفكار العامة والأفكار الجزئية للدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود خاتمة تجيب عن إشكالية الدرس	
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	المصطلحات الأساسية معروفة في الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا جيد	ممتاز	الاختبارات التقييمية: - les postes tests	Le نظام الخروج système de Sortie
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تحديد الأساليب التقييمية الممكنة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تناسب الأساليب التقييمية مع المحتوى الإجمالي للدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا جيد	ممتاز	قائمة المصادر والمراجع	البيبلوغرافية ومرفقات الدرس Bibliographies et annexes
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تنوع المصادر والمراجع المعتمدة في الدرس	
	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وجود ملفات في الدرس على الأقل ملف واحد (pdf,word,...)	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا جيد	ممتاز	فيديوهات	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	وجود رابط فيديو في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	تناسب مضمون الفيديو مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا جيد	ممتاز	صور	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	وجود صور في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	X	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تناسب الصور مع مضمون الدرس	

ملاحظة عامة عن الدرس: من خلال تحليلنا وتقييمنا للدرس توصلنا إلى أن: الدرس الخاضع للتقييم يعكس تحكما واضحا في أنظمة الدخول، التعلم، الخروج. مع اقتراح دعمه بمرفقات نصية وإحالات بيبليوغرافية.

نسبة التقييم	تاريخ التقييم	الإمضاء	الاسم واللقب
% 90	2024/08/26		أ. هاجر بوشوخ

تقييم الدكتوراة سلمى بن مليط:

شبكة تقييم خاصة بالنشاط 3 الورشة الثانية

حزمون ليلى : leila.hazmoune@univ-skikda.dz

جامعة 20 اوت 1955 سيكدة

الدرس: ورشة إعداد مذكرة

الجامعة: عبد الحميد مهري قسنطينة 2	دفعة جاتفي	إعداد المجموعة: 112
------------------------------------	------------	---------------------

الاستاذ المقيم:

الدكتوراة: سلمى بن مليط

البريد الإلكتروني: Selma.BENMELIT@univ-skikda.dz

سلم تقييم الدرس:

النسبة	التقييم
من 90% إلى 100%	ممتاز
من 70% إلى 90%	جيد جدا
من 50% إلى 70%	جيد
أقل من 50%	غير كاف
0%	غير موجود

سلم تقييم عناصر الدرس						معايير التقييم لكل نظام	الأنظمة
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز		
						les objectifs: الأهداف	نظام الدخول Le système d'entrée
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	إيجازية والوضوح والتحديد الدقيق لأهداف الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ترتيب الأهداف حسب هرم بلوم	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	استخدام أفعال الأهداف حسب بلوم	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	Pré-requis: المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ذكر المكتسبات القبلية	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	ارتباطها وتكاملها مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	اختبارات المكتسبات القبلية	

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود تمارين	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تاسب تمارين الدخول مع المكتبات القوية	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	هيكلة نظام التعلم: Architecture du système d'apprentissage	Le système d'apprentissage
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود مقدمة نظري على إشكالية يجيب عنها الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	المحتوى التعليمي مقسم إلى أقسام ومحتويات فرعية متجانسة ومتسلسلة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود تسلسل منطقي بين الأفكار العامة والأفكار الجزئية للدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود خلاصة تجيب عن إشكالية الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	المصطلحات (الأبجدية معرفة في الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	الاختبار التقييمية: les postes tests	Le système de Sortie
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تحديد الأساليب التقييمية الممكنة	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تاسب الأساليب التقييمية مع المحتوى الإجمالي للدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	قائمة المصادر والمراجع	البيبلوغرافية ومرفقات الدرس Bibliographies et annexes
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تنوع المصادر والمراجع المعتمدة في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود ملفات في الدرس على الأقل ملف واحد (pdf, word...)	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	فيديو هات	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود رابط فيديو في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تاسب مضمون الفيديو مع الدرس	
ملاحظة	غير موجود	غير كاف	جيد	جدا	ممتاز	صور	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وجود صور في الدرس	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تاسب الصور مع مضمون الدرس	

ملاحظة عامة عن الدرس: ملاحظة
من خلال تحليلنا وتقييمنا للدرس توصلنا إلى أن: الدرس يتوافق بامتياز مع معايير ومتطلبات كل نظام من نظم الدخول والخروج ، التعلم المطلوبة في تقديم مقياس ورشة إعداد مذكورة.

نسبة التقييم	تاريخ التقييم	الامضاء	الإسم واللقب
% 100	2024/08/20		د.سليمن بن مليط

الخاتمة:

على مدى شهور من الزمن، بداية من الفاتح من شهر جانفي 2024م، وإلى غاية شهر أوت التزمنا بمتابعة التكوين عن بعد تحت إشراف جامعة الإخوة منتوري بقسنطينة، وكان تكويننا مناسباً ومفيداً إلى حد بعيد بالنظر إلى حجم المعارف التي تمّ تحصيلها من خلاله، والتقنيات التي أضفناها إلى خبرتنا المتواضعة في العملية التعليمية من أجل أداء أفضل في التدريس، بالاعتماد على التكنولوجيا ووسائلها المتطورة، وتثويحاً للإلقاء بين الحضور والمتباعد، وخاصة في ظل الوباء الذي ألمّ بالعالم، وأوقفنا على ضرورة التعليم على الخط، ضماناً لتقديم المقاييس في وقتها، وعلى أفضل صورة بالطرق التفاعلية التي يحفز عليها نظام التعليم بالكفاءات.

وإنّ مما وقفت عليه من خلال هذه التجربة التي أثنى عليها، وأدعمها لإعداد الكوادر التعليمية في الجامعة الجزائرية:

- الدور الكبير الذي تؤديه المنصات التعليمية في تبليغ العلوم والمعارف للطلبة.
- تزويد الطلبة بالمعين لهم من المراجع والدروس والتوجيهات التي لا يكفي الوقت المحدد للحصص للوفاء بها.
- ضمان التواصل مع الطلبة والاستماع لانشغالاتهم بوتيرة أسرع.
- متابعة النشاطات الميدانية للطلبة، وتحفيزهم بالتقييم القابل للتطوير.
- اكتساب القدرة على إنجاز الخرائط الذهنية
- اكتساب مهارة الكتابة على برنامج الأوبال
- القدرة على التحسين المستمر للدروس
- القدرة على إعداد مخطط مقياس
- التعرف على مختلف المناهج البيداغوجية
- التعرف على مختلف طرق التقييم ومعاييرها.

ومع ذلك فقد سعدنا كثيراً لأننا استفدنا من هذه الفرصة الثمينة، والتي وقفنا من خلالها على النقائص التي كنا نعاني منها، والسبل الأكثر تطوراً لتقديم الدروس المسندة إلينا، ولا يفوتنا شكر المشرفين على التكوين وعلينا في إطار متابعة الأفواج، فقد تلقوا استفساراتنا بالتجاوب، وكانوا في تقييمنا عادلين منصفين على أدق ما يكون التقييم.

